

PRESENTACIÓN

El presente número de la revista *Historia y Cultura*, del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, renueva su apuesta por ser un espacio de discusión y diálogo entre investigadores. Al igual que en los números más recientes, presentamos una serie de artículos de temática variada, que abarcan desde el periodo colonial hasta la historia contemporánea de nuestro país, proporcionando una mirada amplia del proceso histórico del Perú. Contamos para este número con una importante compilación de trabajos de investigadores e investigadoras de gran experiencia cuyas contribuciones representan un grato aporte a la historiografía.

El artículo de Paul Charney nos entrega una apasionante inmersión en las complejas relaciones y tensiones sociales indígenas del Alto Perú del siglo XVII. Este periodo, en el que los mecanismos coloniales se encontraban más asentados, donde además la población indígena había aprendido a navegar a través de los canales administrativos y políticos del Estado colonial, presenta una oportunidad para poner a prueba la legitimidad del poder, así como el poder de la legitimidad, al igual que las alianzas y rupturas entre los distintos actores que van a dar forma al enfrentamiento entre caciques—reales o pretendidos—que Charney presenta a través de un minucioso estudio de caso.

Joanne Pillsbury y Lisa Trever presentan una faceta poco discutida, pero muy dentro del carácter del célebre obispo de Trujillo, Baltasar Jaime Martínez Compañón. Este prelado, ampliamente conocido por la monumental obra etnográfica sobre su diócesis, revela un temprano interés por la arqueología, influenciado por los descubrimientos contemporáneos de Pompeya y Herculano, así como por la excavación de Chan Chan, lo cual se evidencia a lo largo del noveno volumen de

Trujillo del Perú. El detalle técnico de los dibujos de entierros y ajuares, así como mapas de distintos sitios monumentales Chimú, Moche y otros—argumentan las autoras—no son solamente muestra de la vocación humanista del obispo, sino que también representan un hito para el estudio de la historia de la arqueología americana.

La narrativa de la historia ha presentado distintos hechos que, vistos desde un punto de vista anecdótico, han contribuido a formar relatos que rozan con el mito o con la idealización romántica. Es en este contexto que el análisis de los hechos y los procesos históricos se vuelve fundamental para la interpretación del pasado. Esta perspectiva es de gran ayuda para humanizar a los sujetos históricos, presentándolos en una dimensión en la que podemos comprender mejor sus acciones y decisiones. Esta idea guía el trabajo de Horacio Maldonado, quien busca insertar a la discusión sobre la independencia las vicisitudes del general José de San Martín durante las campañas en el Perú, planteando que varias de estas complicaron el avance que en el campo iba logrando Juan Antonio Álvarez de Arenales, pero, además, su propia posición política en el país.

Jaime Urrutia nos presenta un estudio sobre la feria de Vilque, la más importante del sur peruano durante las primeras décadas del siglo XIX. Esta feria, que convertía al pequeño poblado de Vilque en un punto neurálgico del comercio de lana durante la temporada de Pentecostés, atraía también un importante comercio de mulas, pero sobre todo, evidenciaba un importante sector económico movido exclusivamente por producción indígena.

El artículo presentado por Stefan Ziemendorff, Mario Millones y Edwin Greenwich concluye la serie iniciada en el número 28 de *Historia y Cultura*, en la que discuten las posibilidades para el hallazgo de las elusivas momias reales de los incas. En esta entrega, los autores siguen el rastro de las dos últimas excavaciones realizadas en el antiguo Hospital Real de San Andrés, en 1937 y 2005, y exploran las posibilidades de que el último hallazgo de restos humanos en el subsuelo del hospital, ocurrido en 1877, se haya tratado de indígenas contemporáneos enterrados allí posteriormente a la independencia. Los autores discuten los métodos bioantropológicos utilizables para la identificación de los restos en diferentes escenarios, en el caso de dar con ellos.

Jorge Ortiz analiza los diversos grupos de peruanos que se establecieron en Francia durante la segunda mitad del siglo XIX, ya sea permanentemente, por largos periodos o por motivos puntuales, identificando las diferentes razones que los llevaban a emigrar, así como los diversos grupos que de alguna manera se constituyeron y dieron forma a una comunidad internacional en la que sus vínculos con su lugar de origen se mantenían de diferentes maneras. Es importante notar que esta comunidad fue testigo de dos eventos de gran repercusión histórica: la Guerra Franco-Prusiana y la Guerra del Pacífico. La forma en que los peruanos reaccionaron frente a estos eventos es un interesante aporte por parte del autor.

Finalmente, Luis Tello hace un recuento de las políticas desarrollistas en el Perú iniciadas durante el segundo gobierno de Manuel Prado Ugarteche y que colapsaron a inicios de la década de 1990. El autor nos muestra con detalle el periodo en que estas políticas recibieron su mayor impulso, durante la primera fase del gobierno militar de Juan Velasco Alvarado. Este artículo nos proporciona un interesante ejercicio de síntesis para consolidar un periodo clave de nuestra historia económica durante el siglo XX.

El esfuerzo que representa mantener la regularidad de la revista no sería posible sin el continuo interés de los investigadores, a quienes este medio se debe. Es oportuno también agradecer a los especialistas que nos han ayudado a conformar un comité evaluador externo de primer nivel durante esta nueva etapa de *Historia y Cultura* que iniciamos hace cuatro años y que estamos seguros que, con la colaboración de todos los involucrados, lograremos mantener el camino que la historia y tradición de esta revista merece, para beneficio de la investigación histórica.

Daniel Guzmán Salinas

Editor