

Interacciones políticas del Imperio Inca en la Costa Central-Sur: el caso del valle de Asia¹

EMILY BACA MARROQUÍN *

Resumen

Las investigaciones de Craig Morris en los Andes, tanto en la sierra como en la costa peruana, han permitido ampliar nuestro conocimiento sobre los incas y la diversidad de interacciones que mantuvieron con sociedades asentadas fuera del área nuclear del Imperio en el Cusco.

Desde mediados de los años ochenta Morris dirigió su atención al estudio de las interacciones del Imperio Inca con el señorío de Chincha. Sus inferencias acerca de estas relaciones políticas fueron establecidas sobre la base del estudio de las manifestaciones y transformaciones de los estilos cerámicos y arquitectónicos de la región suscitadas después de la conquista cusqueña. Los resultados de estas investigaciones han permitido entender las estrategias y formas de dominación desarrolladas por los incas en la búsqueda por consolidar el control de dichas zonas.

Continuando con el interés de Morris y buscando contribuir al mayor entendimiento de la presencia inca en la costa, más específicamente en el valle de Asia, examinaré en las siguientes páginas las relaciones sociales y políticas desarrolladas tras la conquista y dominación inca de este valle, ello a partir de la revisión de materiales arqueológicos provenientes del sitio arqueológico de Uquira.

Political interactions of Inca Empire in Central-South Coast: the case of Asia valley

Abstract

Craig Morris investigations in the Andean highland and coast have increased our knowledge about the Incas and the diversity of interactions that they had with societies living outside of Cusco region, the nuclear area of Inca Empire.

Since the mid-eighties Morris turned his attention to the study of the inter-relationships between the Inca Empire and the Chincha Kingdom. Inferences about these political interactions were established on the basis of the study of the manifestations and transformations of regional ceramic and architectural styles after the Inca conquest. The results of these investigations have been useful to understand the strategies and forms of domination developed by the Incas in the quest to consolidate control of those areas.

Continuing the interest of Morris and seeking to achieve a better understanding of the Inca presence on the Peruvian coast, more specifically in the Valley of Asia, will examine in the following pages the social and political relations arising after the conquest and Inca domination of this valley, it from the review of archaeological materials found in the archaeological site of Uquira.

¹ Esta nota se encuentra basada en la ponencia que, bajo el mismo nombre, fuera presentada en el coloquio *Los incas y la interacción de sociedades, paisajes y territorios en los Andes*. Homenaje a Craig Morris realizado en Lima del 14 al 18 de junio del 2010.

*Emily Baca Marroquín: University of Illinois at Chicago. Email: ebaca@fieldmuseum.org

Introducción

Los trabajos arqueológicos desarrollados por Craig Morris, un arqueólogo americano interesado en el estudio de los Andes prehispánicos, proporcionaron una perspectiva innovadora y multidisciplinaria para la investigación de las provincias incas; dicha perspectiva, acogida por varios académicos, ha contribuido notablemente al entendimiento de la sociedad inca. Esta nota expone sucintamente los principales aportes de Craig Morris a los estudios andinistas, explorando la vigencia de sus hipótesis y planteamientos así como el potencial que guardan al ser aplicados a otras regiones del Imperio Inca, como el valle de Asia.

Craig Morris y la arqueología andina

Es ampliamente conocido que el primer contacto de Craig Morris con la arqueología peruana fue motivado por John Murra al iniciar el estudio multidisciplinario denominado *Study of Inca provincial life*, este vínculo se vio

posteriormente consolidado con la ejecución de sus investigaciones en el sitio arqueológico de Huánuco Pampa, un impresionante asentamiento inca localizado en la sierra central peruana (Lynch y Barnes 2007). Coincidentemente, Huánuco Pampa fue también el punto de partida de mi experiencia arqueológica en el año 1995, durante una corta pero significativa temporada de campo dirigida por Víctor Ponte Rosalino y financiada por el American Museum of Natural History y el Instituto de Estudios Andinos (INDEA), estos trabajos contaron con el apoyo de Delfín Zúñiga, antiguo colaborador del doctor Morris, y de arqueólogos de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y de la Universidad Complutense de Madrid.

Los primeros estudios desarrollados por Morris en Huánuco Pampa le sirvieron para defender su tesis doctoral en el año 1967. Este trabajo se focalizó en el análisis de los sistemas de almacenaje buscando entender el sistema económico y político de los incas en esta región del Tawantinsuyu.



Foto 1. Vista de Huánuco Pampa desde las *colcas*

Sus investigaciones posteriores se verían acompañadas por incursiones en otras regiones del Imperio, como el altiplano y la costa. Múltiples publicaciones de cada uno de estos lugares constituyen evidencia tangible del continuo interés del doctor Morris por entender las distintas formas de gobierno de las provincias integradas al Tawantinsuyu y las diversas interacciones que los grupos locales mantuvieron al integrar el vasto imperio de los incas (Lynch y Barnes 2007; Morris 1967, 2004; Thomas 2007).

Su interés por investigar las provincias distantes al centro imperial se vio motivado por la necesidad de reconocer las diversas interacciones sociales, políticas y económicas

originadas después de la conquista y consolidación de las provincias incas, principalmente las de Huánuco y Chinchá. Fue así que Morris buscó indagar sobre cada uno de los componentes de dichas relaciones imperiales, los mismos que eran identificados por las poblaciones o grupos locales y los incas. Dicho estudio le permitió entender la diversidad en la aplicación de la política inca en el Imperio.

Sobre la base de sus trabajos realizados en el área de Huánuco, iniciados en los años 1964, y posteriormente en el sitio arqueológico de Huánuco Pampa (Lynch y Barnes 2007; Morris 1967, 1973; Morris y Thompson 1970), Morris determinó que las relaciones establecidas con las

poblaciones locales se veían caracterizadas y sostenidas por la realización de intensos eventos rituales o fiestas donde los administradores imperiales y/o el mismo Inca afianzaban su agenda política, reforzando vínculos de poder con los líderes locales y con la población.

Dichas relaciones fueron muy cercanas y de mucho interés para el Imperio Inca puesto que Huánuco Pampa se encontraba enlazada a la red vial inca o Qhapaq Ñan, convirtiéndose en una importante fuente de recursos para el sostenimiento de la presencia inca en el área. Investigaciones en asentamientos locales de la región de Huánuco Pampa permitieron a Morris (1973) determinar cómo se articulaba el componente local en la política de dominación del Imperio Inca.

A partir del estudio del material cerámico y de la arquitectura, Craig Morris pudo entender la presencia y funcionamiento de los componentes locales y foráneos en los asentamientos inca (Morris 1973, 2004; Morris y Santillana 2007). Teniendo en cuenta que en todo sitio arqueológico las manifestaciones culturales de un grupo se presentan asociadas a un conjunto de materiales artefactuales, estableció una correlación determinada por la presencia y ausencia de los estilos cerámicos imperial y local; y la naturaleza y significado de la producción y distribución de imitaciones halladas en los asentamientos incas facilitando, asimismo, la interpretación del carácter de la dominación y el tipo de ocupación ejercida por los incas en las provincias.

Al interpretar las características arquitectónicas y los patrones constructivos presentes en los asentamientos ocupados durante el Horizonte Tardío, Morris logró reconocer correlaciones interétnicas y las funciones que estas cumplían en las estrategias desarrolladas por los incas para ejercer su dominio. Con relación a este punto, Alan Covey ha resaltado que las evidencias arqueológicas e históricas de las campañas iniciadas por los incas alrededor del 1400 d.C. sugieren que fue un proceso que requirió de alianzas, intimidación y enfrentamientos; en ese contexto, las elites incas habrían desarrollado estrategias basadas en la organización política local, la identidad étnica y la ecología (Covey 2008: 816).

Los logros alcanzados por Craig Morris en Huánuco Pampa son incalculables y las investigaciones que le siguieron permitieron a diversos arqueólogos estudiar otros aspectos de este importante centro provincial serrano el cual, a pesar del tiempo, aún posee un buen estado de conservación. Por mencionar algunos, quisiera destacar los trabajos de Víctor Ponte y José Luis Pino Matos, quienes continuaron la obra de Morris al examinar, respectivamente, la relación que este asentamiento mantuvo con aquellos de carácter local ubicados en el área inmediata

y la naturaleza astronómica del planeamiento urbano del sitio y la relación de todo ello con su funcionamiento.

Del mismo modo, las investigaciones iniciadas por Morris en La Centinela, en 1983, tuvieron importante recepción entre arqueólogos peruanos como Luis Guillermo Lumbreras, Javier Alcalde y Fernando Fujita, entre otros, quienes intensamente desarrollaron proyectos de investigación en este asentamiento y sus alrededores con el objetivo de hallar evidencias arqueológicas que definieran las relaciones establecidas entre los señores de Chíncha y los incas, tal y como las describiera María Rostworowski al analizar y publicar el documento denominado *Aviso del modo que había en el gobierno de los incas...*, donde se especifican detalles de esta interacción.

Las investigaciones pioneras conducidas por Craig Morris propiciaron que otros investigadores (v.g. Baca 2001, 2005; Coello 1993, 1998; Hyslop 1985; Morris y Protzen 2004, entre otros) continuaran su posta e incorporaran sus modelos teóricos y planteamientos en el estudio e interpretación de las relaciones mantenidas por los incas con las sociedades locales de diversas regiones del Imperio.

El caso del valle de Asia

Las investigaciones de Craig Morris conjugaron el estudio crítico de las fuentes escritas y las evidencias arqueológicas, proporcionando “un mosaico cultural de numerosas y probablemente cambiantes dimensiones internas” (Morris 1988a: 131-132). En el caso particular del valle de Asia, el uso de evidencias etnohistóricas y arqueológicas ha permitido indagar acerca de las transformaciones políticas ocurridas durante y después de la aplicación de la política de conquista y dominación inca en esta región, sobre la base de un análisis de la organización de las elites locales. Algunas de las preguntas que quisiera explorar en esta sección se refieren a cómo las elites locales fueron reorganizadas en tiempos posteriores al contacto con el Imperio Inca, y quiénes fueron designados para gobernar el área y porqué.

El sitio arqueológico de Uquira, uno de los más grandes asentamientos inca del valle de Asia, ofrece excelentes condiciones para explorar dichas interrogantes. Ubicado 100 kilómetros al sur de Lima y a unos 25 del litoral, sobre una quebrada a 500 msnm, este asentamiento cuenta con edificaciones próximas a un área de lomas y adyacentes al río Asia (figura 1). Este último es muy pequeño y sus aguas se filtran en la napa freática muy cerca del sitio arqueológico; a pesar de su sequedad, los sectores medio y bajo del valle fueron intensamente ocupados durante los períodos Intermedio Tardío y Horizonte Tardío (Angeles 2003; Baca 2013; Orbegoso 2013).



Figura 1. Mapa de ubicación del área de estudio

La presencia de puquios o fuentes de agua en el valle proporcionaron limitadas cantidades de agua pero quizás no fueron suficientes para satisfacer las demandas requeridas durante la estación seca. Estas condiciones se mantienen aún en nuestros días, originando que los pobladores de Coayllo y Uquira deban organizarse por turnos para irrigar sus cultivos. Por consiguiente, es probable que los habitantes prehispánicos de este territorio vivieran en un valle pequeño y pobre en comparación con los valles vecinos de Mala y Cañete. Siguiendo a María Rostworowski (1978-1980, 2004), el valle de Asia, desde su litoral hasta el valle medio, fue habitado por los coayllos durante el Intermedio Tardío.

Prospecciones y reconocimientos realizados previamente (Angeles 2003; Baca 2013; Coello 1993, 1998; Orbegoso 2013) evidenciaron que el sitio de Sequilao, ubicado a pocos kilómetros de Uquira, fue el asentamiento más extenso e importante durante el periodo Intermedio Tardío; en contraparte, Uquira fue el asentamiento más grande e importante del Horizonte Tardío. Ambos sitios estuvieron estratégicamente localizados en las cercanías de fuentes de agua y próximos al punto donde el río se filtra en la napa freática.

Más allá de estas limitaciones medioambientales, exploraré la evidencia arquitectónica, cerámica y botánica para poder obtener indicadores que determinen la importancia del sitio de Uquira durante el Horizonte Tardío teniendo en cuenta el planteamiento de Morris al referir que “en el traspaso de información, los diseños

ejecutados en diversos soportes y tipos de arquitectura son elementos poderosos para comunicar valores culturales y para condicionar ciertos comportamientos e interrelaciones” (Morris 1995: 419; traducción nuestra). Siguiendo esta idea, el análisis de las evidencias referidas podría ayudar a establecer las relaciones entabladas entre los incas y las poblaciones locales del valle de Asia.

Uquira está compuesto por siete sectores pero su organización actual no corresponde al plan original del sitio. Fotos áreas y excavaciones indican que el gran espacio central del asentamiento estuvo ocupado por estructuras que fueron destruidas durante la construcción de una cancha de fútbol. En líneas generales, Uquira fue construido empleando adobe, tapia y pirca cuyo uso puede observarse, indistintamente, en diferentes sectores del sitio (foto 2). A pesar de su relativo buen estado de conservación, escasos muros presentan paramentos con evidencias de enlucido.

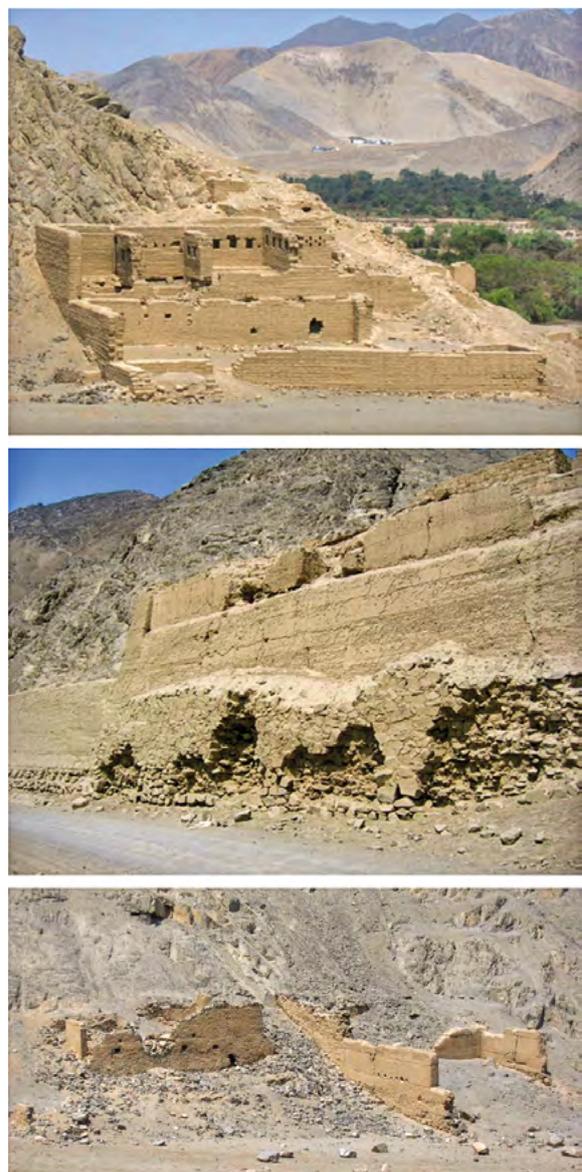


Foto 2. Construcciones de adobe, tapia y pirca en Uquira

Al comparar Uquira con otros asentamientos incas de la costa, como La Centinela, Tambo Colorado e Incahuasi, observamos que en estos últimos los investigadores han identificado ciertos elementos formales de la arquitectura inca, como las canchas o grupo-patio, plazas, *ushnus*, *kallankas* y áreas de almacenamiento, así como algunos elementos menores, como los nichos y accesos trapezoidales. Por el contrario, en Uquira estos elementos arquitectónicos rara vez aparecen y las estructuras tienden a emular los cánones incas de una manera más libre y descuidada.

De esta manera, se puede observar que las estructuras presentan técnicas de construcción que guardan semejanzas con las empleadas en algunos sitios locales del Periodo Intermedio Tardío, tales como: la construcción en terrazas y el uso de la tapia y pirca. Asimismo, comparten con éstos algunas soluciones arquitectónicas, como las escaleras verticales, laterales y en zigzag, las áreas hundidas y rampas, y, finalmente, el uso de elementos decorativos tales como las celosías y muros o ventanas escalonadas.



Foto 3. Elementos constructivos locales en Uquira

Por consiguiente, Uquira refleja mayores elementos arquitectónicos de tradición local que estilos cusqueños impuestos, sugiriendo bajos niveles del control imperial. Siguiendo un análisis del espacio arquitectónico, el plan general del sitio nos permite establecer algunas inferencias acerca de las actividades que se realizaron

en Uquira. Por ejemplo, las áreas abiertas con capacidad de congregar grandes grupos de personas sugieren que las actividades públicas fueron llevadas a cabo en muchos de los sectores. De este modo, el sector I presenta actualmente el área abierta más grande y podría ser entendido como el principal espacio público del sitio.

SECTOR I

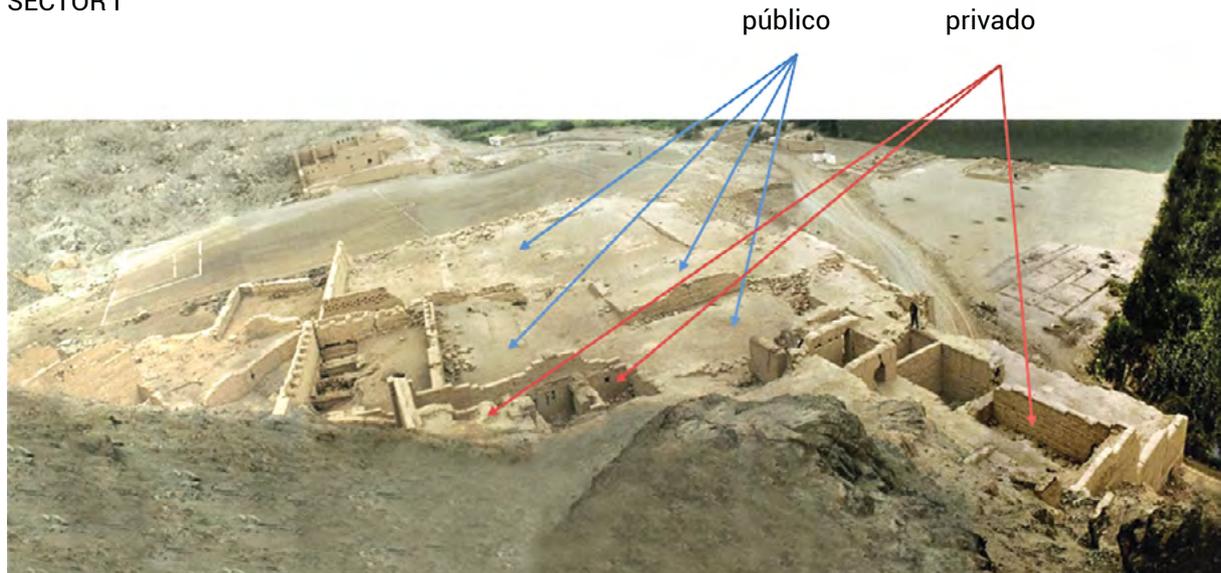


Foto 4. Vistas del Sector I de Uquira

Otra característica del sitio es la presencia de espacios residenciales privados con accesos restringidos y localizados en la terraza superior de las estructuras. Varios edificios cuentan con sus propios espacios públicos y privados, sugiriendo que cada uno de ellos albergaba grupos a cargo de distintas actividades.

En lo concerniente a los materiales cerámicos, nuestras excavaciones relevaron claros contrastes en la presencia de los componentes inca y coayllo. En ese sentido, los ejemplos de cerámica del estilo Inca son muy escasos y mayoritariamente asociados al Sector I; por el contrario, la cerámica local es abundante en todos los sectores del sitio, ya sean áreas residenciales o públicas. Hasta el momento, en las excavaciones realizadas la cerámica local coayllo ha sido hallada en mayor proporción que la cerámica inca.

El estilo Coayllo se define en Uquira por una pasta de color rojiza a rojiza oscuro con inclusiones de grano mediano a grueso y presenta diseños geométricos incisos y pintados; sin embargo, también hay ejemplos de diseños modelados y estampados (figura 2). La composición, distribución y asociación de materiales cerámicos en el sitio sugieren que ciertas vasijas de cerámica guardaban correspondencia con un patrón de redes intercambio de bienes de prestigio desde el centro imperial a las provincias, al que los coayllo podrían haber sido involucrados como parte de la estrategia de consolidación inca.



Figura 2. Material cerámico local procedente de Uquira

Una revisión inicial de los restos botánicos indica que diferentes productos fueron acopiados en el sitio, entre otros usos, para el consumo, para ser empleados como contenedores y para la construcción. Adicionalmente, los restos botánicos también denotan que hubo un común acceso a un set de productos que he denominado “productos base”. Asimismo, existe evidencia de otro grupo de productos alimenticios que fueron hallados exclusivamente en ciertas áreas del sitio arqueológico.

Al comparar los materiales botánicos con la arquitectura del sitio, es posible identificar una correlación entre determinadas técnicas constructivas y la presencia o ausencia de ciertos productos; así, las áreas con arquitectura asociadas al estilo Coayllo tienden a tener un acceso exclusivo al pallar de los gentiles (*Canavalia ensiformis*). Del mismo modo, las estructuras con arquitectura de estilo Inca suelen tener acceso exclusivo a un grupo de alimentos que incluye: *Annona sp.*, *Physalis sp.* (tomatillo), *Canna edulis* (achira), *Capsicum annuum* (ají), *Erythrina edulis* (pajuro) y *Phaseolus Lunatus* (pallares). En otras palabras, el material botánico demuestra que hubo un acceso diferenciado a ciertos alimentos dependiendo del estilo arquitectónico empleado en las distintas construcciones del sitio. De este modo, la presencia de diversos tipos de alimentos en ciertas áreas de Uquira podría indicar variaciones en el manejo, preparación y consumo de tales productos. Consecuentemente, los restos botánicos pueden revelar diferencias sociales y económicas internas así como preferencias culinarias entre los grupos que ocuparon Uquira.

El uso de las elites locales como colaboradores directos durante la fase de consolidación de la conquista cusqueña fue una estrategia empleada por los incas con otros grupos costeños como los chinchas. Schreiber (1992) y Menzel (1959) sugieren que el establecimiento de alianzas y pactos fue desarrollado por estados en expansión cuando los grupos conquistados poseían cierto grado de complejidad política, económica y social, permitiendo a los conquistadores delegar la administración de la región a los líderes locales. Las mutuas relaciones establecidas después de la conquista habrían sido reforzadas continuamente a través de un sistema de intercambio de bienes.

Información adicional acerca de las relaciones establecidas entre los incas y los coayllos han sido proporcionadas por documentos ethnohistóricos que refieren la conquista inca del valle de Cañete. Según ha sido señalado por Rostworowski (2004), los incas repoblaron el valle de Cañete con grupos foráneos, incluidos los coayllos; adicionalmente, documentos coloniales registran casos en los que personas naturales de Cañete reclamaron derechos ancestrales a tierras localizadas en el valle. De manera similar, Joyce Marcus (2008) sugiere que los cañetes fueron capaces de resistir la conquista inca por un periodo de cuatro años. Debido a que los coayllos fueron trasladados al valle por los incas, es posible argüir la conformación de una alianza de este grupo vecino al valle de Cañete con los incas para ayudarlos en la conquista de la región, lo que colocó a los

coayllo en una mejor y más confiable posición frente a sus vecinos sureños.

Teniendo en cuenta que las tierras y el abastecimiento de agua en el valle de Asia fueron muy limitados, la posibilidad de ganar acceso a una mejor fuente de recursos en Cañete pudo haber sido una atractiva opción para los coayllo, motivándolos a negociar y a mantener alianzas políticas con los incas.

Desde esta perspectiva, la presencia de bienes inca (cerámica y textiles) en Uquira podría encontrar explicación: habrían formado parte de la estrategia política inca para fortalecer alianzas con las elites locales. Hemos recuperado un pequeño fragmento textil con diseños *tocapu* y dos finas vasijas de cerámica que contrastan ampliamente con el resto de los materiales hallados en Uquira. El textil, de muy fina calidad, presenta dos pares de diseños geométricos y posee un número de cuentas comparable a las del reconocido *uncu* inca perteneciente a la colección Dumbarton Oaks (foto 5). Adicionalmente, las dos vasijas de cerámica contienen diseños impresos de *chacanas* y aves. Aunque son escasos en número, estos objetos excepcionales pueden representar prácticas de intercambio entre los líderes de las elites locales y los foráneos. Más específicamente, es posible sugerir que los líderes locales coayllo habrían recibido bienes a cambio de su lealtad y colaboración en la consolidación de la conquista no solo del valle de Asia, sino también del valle de Cañete.



Foto 5. Fragmento textil con diseños *tocapu* hallado en las excavaciones en Uquira

Tras esta revisión de las evidencias arqueológica y ethnohistórica, examinaré a continuación las transformaciones políticas que tuvieron lugar durante la conquista y consolidación inca del valle de Asia.

Primeramente, revisemos las relaciones desarrolladas entre los incas y los coayllo a partir de las evidencias halladas en Uquira. Podemos argumentar que los incas establecieron una relación distinta con este grupo respecto a la que mantuvieron con los cañetes. Los incas pudieron emplear una estrategia que invitaba a las elites locales a participar del aparato económico, político y administrativo. Este tipo de interacción habría ofrecido a los coayllo la oportunidad de continuar con sus prácticas culturales mientras estas no interfirieran con los objetivos y necesidades del Imperio. A partir de esto podemos inferir que las elites locales coayllo mantuvieron suficiente poder político para conservar su autonomía.

Los incas sólo habrían requerido nombrar un líder coayllo para que gobernara el valle, en vez de enviar administradores incas para que dirigieran el área. Una alianza establecida entre los incas y los costeños habría generado grandes beneficios a los líderes locales, envolviéndolos en un intercambio de bienes a cambio de su lealtad.

Seguidamente, analizaremos los cambios que podrían haber ocurrido entre los coayllos como resultado del contacto con los incas. La evidencia arqueológica recuperada en Uquira nos indica que la configuración de elites locales no sufrió mayores transformaciones después de la conquista cusqueña de esta área. En la actualidad, no contamos con evidencias que sugieran una completa asimilación de las elites locales a las prácticas incas; tampoco hemos hallado evidencia de imitaciones, emulaciones o popularización de la cerámica inca a través del tiempo. Carecemos, asimismo, de evidencias claras de algún elemento arquitectónico típico de los incas que hubiera sido empleado en el sitio. En resumen, aún no hemos identificado ningún cambio significativo entre la jerarquía de líderes coayllo a consecuencia de la llegada de los incas desprendida de las relaciones establecidas con los incas o del acceso a nuevos recursos.

Hasta el momento, la única evidencia que sugiere la existencia de distinciones sociales es el acceso diferenciado a productos alimenticios; sin embargo, esta discordancia podría haber resultado de la continuación de prácticas desarrolladas durante el periodo Intermedio Tardío aún esquivas en el registro arqueológico. No obstante, es posible que la conquista inca del área hu-

bera originado diferencias internas en las relaciones políticas y sociales entre los coayllos que aún no hemos identificado.

El análisis de los elementos estilísticos asociados con los incas y los grupos locales dominados nos lleva a identificar las relaciones establecidas entre dichos grupos (Morris 1995); del mismo modo, los estilos constructivos y alfareros presentes en Uquira nos llevan a inferir que la presencia inca en el valle de Asia y las relaciones establecidas con los coayllo se distinguieron del control imperial descritos por Morris para el caso de La Centinela y Huánuco Pampa.

De acuerdo a Morris, “la arquitectura representa directamente al Estado y el mundo que este representa” (Morris 1995: 420; traducción nuestra). Siguiendo esta idea, Uquira evidencia una atenuada presencia del Estado al no exhibir los cánones y detalles propios de la arquitectura imperial, que si son observables en otros asentamientos incas. Puede observarse, más bien, cierta libertad en la interpretación y ejecución de los elementos arquitectónicos imperiales, evidenciando una disminución en la presencia y poder del Inca y, a la vez, la incorporación de un importante poder local en el sistema de gobierno incaico, tal como fuera propuesto por Morris para el caso de Tambo Colorado (Morris 1995).

En referencia a la distribución y consumo de la cerámica imperial, Morris indica que la cerámica de estilo Inca guarda una relación más mundana asociada a la hospitalidad, reciprocidad y administración del trabajo. En el caso de Uquira, este tipo de material también constituiría una evidencia asociada al mantenimiento de alianzas y al fortalecimiento de lazos de reciprocidad entre las elites locales y los incas.

Comentarios finales

Estamos comenzando a entender las transformaciones internas que pudieron haber ocurrido en la organización política de las elites locales coayllo después de la conquista inca del valle de Asia.

Futuras investigaciones en sitios del Horizonte Tardío que apliquen críticamente los modelos teóricos planteados por Craig Morris proporcionarán mayores evidencias para establecer comparaciones entre las distintas provincias y, así, poder determinar las diversas políticas empleadas por los incas en sus relaciones con los grupos locales anexados al gran imperio del Tawantinsuyu.

Agradecimientos

En primer lugar, quisiera agradecer al Instituto de Investigaciones Histórico Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos por financiar parte de la presente investigación sin la cual, no hubiese sido posible desarrollar la misma. En ese sentido, agradezco el apoyo de la doctora María Rostworowski y del doctor Jorge Silva.

Mi reconocimiento también va dirigido a todos los colegas arqueólogos que, en el marco de esta investigación, participaron en los trabajos de campo y gabinete, en especial a Omar Pinedo, Oliver Huamán, Natalie Abad, Carlos Morales, Ángel Rodríguez, Karina Villegas, Gonzalo Valencia, entre otros; del mismo modo, a

los especialistas Carmela Alarcón, Luz Bautista, Martha Guzmán y Luis Alberto Peña que me brindaron su apoyo, amistad y conocimiento, siempre estaré agradecida (y me encontraré en deuda) con ellos. Igualmente a la licenciada Cecilia Jaime Tello por motivarme a continuar con esta investigación iniciada para mis prácticas pre profesionales.

Asimismo, quiero agradecer a mi madre por el inmenso e incondicional apoyo a lo largo de todas las fases del proyecto de investigación en Uquira y por motivarme siempre a continuar adelante. Finalmente, a Sergio Anchi quien a lo largo de estos años se ha convertido en mi compañero y en el de mis investigaciones.

Referencias bibliográficas

Ángeles Falcón, Rommel

2003 “Arqueología del Valle de Asia”, *Cuadernos del Patrimonio Cultural* [Lima], 1. Museo Municipal Huaca Malena, 28 p.

Baca Marroquín, Emily

2001 “Establecimiento estatal inka en el valle de Asia, Uquira”, en *XII Congreso del Hombre y La Cultura Andina, Luis Guillermo Lumbreras, Tomo II*. Huamanga: Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, pp. 174-194.

2005 “Excavaciones en el sitio de Uquira”, *Boletín de Arqueología PUCP* [Lima], 8, pp. 409-428 [Número temático: Identidad y transformación en el Tawantinsuyu y en los Andes coloniales. Perspectivas arqueológicas y etnohistóricas (tercera parte), editado por Peter Kaulicke, Gary Urton e Ian Farrington].

2013 *Investigaciones Arqueológicas en el Valle de Asia: 50 Años después de Frédéric Engel*, ponencia presentada en el Ciclo de Conferencias de Profesores Visitantes, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional Federico Villarreal (29 de Mayo de 2013). Evento organizado por el Tercio Estudiantil “Alianza Estudiantil Humanista” y el Centro de Estudiantes de Arqueología (CEAR) de la Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima.

Coello Rodríguez, Antonio

1993 “Los Coayllo: una ocupación durante el Intermedio Tardío. Una visión etnohistórica”, *Sequillo* [Lima], 2(2), pp. 15-25.

1998 “La ocupación Inca en el valle de Asia, Perú”, *Tawantinsuyo* [Camberra], 5, pp. 44-52.

Covey, R. Alan

2008 “The Inca Empire”, en Helaine Silverman y William Isbell (editores), *Handbook of south american archaeology*. New York: Springer, pp. 809-830.

Hyslop, John

1985 *Inkawasi, the New Cuzco: Cañete, Lunahuaná, Peru*. Oxford: Institute of Andean Research (New York) – British Archaeological Reports (BAR), 174 p. (BAR International Series, 234).

Lynch, Thomas F. y Monica Barnes

2007 “Edward Craig Morris”, *Andean Past* [New York], 8, pp. 61-68.

Marcus, Joyce

2008 *Excavations at Cerro Azul, Peru: The architecture and pottery*. Los Angeles: University of California – Cotsen Institute of Archaeology, 332 p.

Menzel, Dorothy

1959 “The Inca occupation of the South Coast of Perú”, *Southwestern Journal of Anthropology* [Albuquerque], 15(2), pp. 125-142.

Morris, Craig

1967 *Storage in Tawantinsuyu*. Tesis de Doctorado. Department of Anthropology, University of Chicago, Chicago (inédito).

1973 “Establecimientos estatales en el Tawantinsuyu: Una estrategia de urbanismo obligado”, *Revista del Museo Nacional* [Lima], 39, pp. 127-142.

1988a “Más allá de las fronteras de Chincha”, en Tom Dillehay y Patricia Netherly (compiladores), *La Frontera del Estado Inca*. Oxford: Institute of Andean Research (New York) – British Archaeological Reports (BAR), 229 p. (BAR International Series, 442).

1988b “A city for an Inka”, *Archaeology* [New York], 41(5), pp. 43-49.

1995 “Symbols to power: Styles and media in the Inka State”, en Christopher Carr y Jill Neitzel (editores), *Style, society, and person: Archaeological and ethnological perspectives*. New York: Plenum Press, pp. 419-433.

2004 “Enclosures of power: The multiple spaces of Inka administrative palaces”, en Susan Evans y Joanne Pillsbury (editoras), *Ancient palaces of the New World: Form, function, and meaning*. Washington D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, pp. 299-324.

Morris, Craig y Donald E. Thompson

1970 “Huánuco Viejo: An Inca administrative center”, *American Antiquity* [Salt Lake City], 35(3), pp. 344-362.

Morris, Craig y Jean-Pierre Protzen

2004 “Los colores de Tambo Colorado: una reevaluación”, *Boletín de Arqueología PUCP* [Lima], 8, pp. 267-276 [Número temático: Identidad y transformación en el Tawantinsuyu y en los Andes coloniales. Perspectivas arqueológicas y etnohistóricas (tercera parte), editado por Peter Kaulicke, Gary Urton e Ian Farrington].

Morris, Craig e Idilio Santillana Valencia

2007 “The Inka transformation of the Chincha capital”, en Richard L. Burger, Craig Morris y Ramiro Matos Mendieta (editores), *Variations in the expression of Inka power: A symposium at Dumbarton Oaks, 18 and 19 October 1997*. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, pp. 135-163.

Orbegoso Rodríguez, Clorinda

2013 *Informe final del Proyecto de Investigación Arqueológica “Ocupaciones Prehispánicas en el Valle de Asia”*, Cañete - Yauyos, Lima (Temporada 2012). Informe presentado a la Dirección de Arqueología, Ministerio de Cultura, Lima (inédito).

Rostworowski, María

1978-1980 “Guarco y Lunahuaná. Dos señoríos de la Costa Sur Central del Perú”, *Revista del Museo Nacional* [Lima], 44, pp. 153-214.

2004 *Costa peruana prehispánica: prólogo a Conflicts over coca fields in XVth century Peru*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 376 p.

Schreiber, Katharina J.

1992 *Wari Imperialism in Middle Horizon Peru*. Ann Arbor: Museum of Anthropology – University of Michigan, 332 p. (Anthropological Papers, 87).

Thomas, David Hurst

2007 “Edward Craig Morris (1939-2006)”, *American Anthropologist* [New York], 109(4), pp. 798-792.