

Presentación

Continuando con la tarea de promover la discusión y difusión de temas de investigación referentes a los periodos prehispánicos tardíos y colonial temprano, presentamos el cuarto número de los *Cuadernos del Qhapaq Ñan*.

Abre la revista Alfredo Bar con su estudio sobre la secuencia constructiva y prácticas funerarias registradas tras la excavación del *ushnu* o plataforma ceremonial de Huánuco Pampa. El autor presenta evidencias de la realización de sacrificios humanos *capacocha* asociados a la construcción de la estructura, en tiempos incaicos, y del acondicionamiento de entierros intrusivos que confirmarían la temprana ocupación española del sitio.

A partir del análisis de un contexto funerario hallado en Huaycán de Cieneguilla, Mario Ramos aborda la difícil tarea de esclarecer la especialización laboral de un individuo allí enterrado; la aparición de quipus y artefactos de alto estatus como parte de sus asociaciones, le llevan a identificarlo como un “curaca-quipucamayoc” vinculado a la administración de dicho asentamiento.

Miguel Cabrera transmite novedosa información sobre la estructura ortogonal de Pircas, localizada en la provincia piurana de Ayabaca, y sobre distintos subtramos del camino implementado por el Estado Inca en la región para conectar los sitios de Aypate y Plaza del Inca, este último localizado en la provincia ecuatoriana de Loja.

Sobre la base de referencias etnohistóricas, representaciones iconográficas plasmadas en alfarería de estilo *Inca Imperial* y evidencias arqueológicas registradas en algunos asentamientos del Tawantinsuyu, Sergio Barraza estudia las *piruas* moldeadas, un tipo de contenedor de almacena-

miento empleado en el ámbito privado por miembros de la nobleza incaica.

Manuel Perales y Jhans Rodríguez exponen los resultados de las excavaciones efectuadas por Qhapaq Ñan – Sede Nacional en el centro administrativo inca de Hatun Xauxa, prestando particular atención a la cronología, extensión y organización del asentamiento. Entre los nuevos hallazgos reportados, destaca el descubrimiento de un contexto funerario depositado en la cima del *ushnu*, una práctica que parece haberse extendido en el territorio andino tras la conquista hispana (*cf.* Bar en este número).

En este *Cuaderno* se incluyen dos notas de investigación. En la primera de ellas, tomando como referencia los estudios de Craig Morris sobre las interacciones mantenidas por el Estado Inca con algunas sociedades provinciales, Emily Baca analiza el impacto social y político que habría tenido la conquista inca del valle de Asia, particularmente entre las poblaciones asentadas en el sitio de Uquira, y cómo este se vería reflejado en la alfarería y arquitectura local. En la segunda nota, Gerardo Quiroga y Giancarlo Marcone presentan los resultados preliminares de prospecciones arqueológicas con georadar efectuadas en las plazas de las pirámides con rampa de Pampa de las Flores, Panquilma y Tijerales, en el valle de Lurín; discuten además las relaciones existentes entre estos sitios a partir de los patrones de similitud y las diferencias identificadas en estos espacios.

Concluye este número con una reseña del libro *At home with the Sapa Inca: Architecture, space, and legacy at Chinchero* (2015) escrito por la historiadora de arquitectura Stella Nair.

LOS EDITORES