

**LA OCUPACIÓN DOMÉSTICA Y CEREMONIAL VIRÚ (50 AC – 450-500 DC) EN LA BAHÍA DE HUANCHACO, VALLE DE MOCHE, COSTA NORTE DEL PERÚ**

**VIRU DOMESTIC AND CEREMONIAL OCCUPATION (50 BC – AD 450-500) IN HUANCHACO BAY, MOCHE VALLEY, NORTH COAST OF PERU**

*Gabriel Prieto*

*Este artículo está dedicado al profesor Jaime Marcos Urquiaga, a quien su amor e interés por la sociedad Virú, ha llevado a que el Programa Arqueológico Huanchaco pueda realizar excavaciones en un importante sitio que nos ha permitido cambiar el panorama de nuestras investigaciones.*

**Resumen**

En este artículo se presenta el estudio de las actividades cotidianas y ceremoniales en un sitio de pescadores del valle de Moche durante la parte temprana del Intermedio Temprano (50 aC – 450/500 dC). Se analiza el impacto de estas actividades bajo el dominio político y religioso de la sociedad Virú en el sitio de Pampa La Cruz y Jose Olaya–Iglesia Colonial de Huanchaco. El resultado de las excavaciones en zonas residenciales y ceremoniales se describen y comparan con sitios contemporáneos en la costa norte y específicamente en el valle de Moche, con el fin de ofrecer una perspectiva más amplia de las dinámicas sociales e interacciones económicas durante el primer siglo de nuestra era hasta poco antes del dominio político y religioso de la sociedad Moche en la misma región.

**Palabras Clave:** Virú, Huanchaco, Pampa La Cruz.

---

Gabriel Prieto. Profesor Asistente, Departamento de Antropología, Universidad de Florida. 330 Newell Drive, Turlington Hall, Of. B350, Gainesville, FL 32608, Estados Unidos de Norteamérica (ogabriel.prietob@ufl.edu)

## Abstract

This article presents the study of daily and ceremonial activities in a fishing settlement in the Moche Valley during the early part of the Early Intermediate Period (50 BC – 450/500 AD). The article offers an analysis of the impact of these activities under the political and religious domain of the Virú society in the site of Pampa La Cruz and Jose Olaya – Iglesia Colonial de Huanchaco. The result of the excavations in residential and ceremonial areas is described and compared with contemporary sites on the north coast and specifically with those of the Moche valley, in order to offer a broader perspective of the social dynamics and economic interactions during the first century of our era until shortly before the political and religious dominance of the Moche society in the same region.

**Keywords:** Virú, Huanchaco, Pampa La Cruz.

Virú fue una sociedad que alcanzó un complejo desarrollo religioso y político expandiéndose desde el valle de Santa hasta la región de Lambayeque en la costa norte del Perú (**Figura 1**) (Larco 1945; 1966; Millaire y Morlion 2009; Seki 1997; Sharp 2019; Shimada y Maguiña 1994). Heidi Fogel fue la primera en sugerir la naturaleza estatal y expansiva de esta sociedad, una propuesta que pasó desapercibida, pero nuevamente fue puesta en discusión (Fogel 1993; Millaire 2010a, 2010b; Millaire et al. 2016). En 2016 Jean François Millaire, Gabriel Prieto y colegas sugirieron que la interacción inter política y control regional fueron características centrales en todos los estados tempranos. Así, plantearon que Virú puede ser visto como un caso de Estado temprano, donde la expansión territorial a través de *outposts* o puestos de avanzada en sitios como Pampa La Cruz (valle de Moche) y Huaca Prieta en el valle de Chicama, fue central junto a la presencia de autoridades afiliadas al poder político y religioso Virú del valle del mismo nombre (Millaire et al. 2016).

Asimismo, en 1994 Izumi Shimada y Adriana Maguiña sugirieron que la sociedad Virú pudo estar conformada por una serie de entidades independientes en cada valle, las que compitieron con sus contemporáneas Moche por los recursos de las partes medias y bajas de los valles (Shimada y Maguiña 1994: 33). Años después, los postulados de Fogel y Shimada-Maguiña parecerían confirmarse con fechados radiocarbónicos que muestran una coexistencia de la sociedad Virú con sus contemporáneos Moche (Chapdelaine 2010: 258-9, ver Tabla 2; Millaire 2010a: 227-231; Shimada y Maguiña 1994: 36, cuadro 1.2). Esta nueva visión de Virú abre posibilidades para estudiar la complejidad social en la costa norte peruana, partiendo de la premisa que ambas sociedades (Virú y Moche) compartieron territorio, recursos y poblaciones no solo en valles de Santa, Virú, Moche y Chicama, sino también en el valle de La Leche y la región Lambayeque en general (Sharp 2019; Shimada y Maguiña 1994).

Bajo esta perspectiva se reconoce que el Grupo Gallinazo (PV-59) en el valle de Virú fue un asentamiento urbano temprano, densamente poblado y con un sector cívico que fue habitado por casi 800 años, siendo posiblemente el asiento del poder religioso y político de la sociedad Virú, que luego se trasladó al sitio de Huancaco (Bennett 1950; Bourget 2010;



Figura 1. Mapa mostrando los sitios Virú mencionados en este artículo (Mapa elaborado por Luis Flores de la Oliva).

Millaire y Eastaugh 2011). Se desconoce actualmente el posible poder y el control que tuvo el Grupo Gallinazo sobre un extendido territorio Virú entre el 50 aC y el 450-500 dC a lo largo de la costa norte (al menos Santa – Lambayeque). Sitios de menor tamaño, pero con una importancia religiosa, administrativa y política en los valles de Santa, Virú, y Chicama como Huaca El Castillo, Huaca Santa Clara, Huancaco y Mocollope, muestran no solo la compleja red política Virú, sino también, la coexistencia de Virú con Moche en intrincadas y complejas relaciones sociales de las élites locales (Attarian 2009; Bourget 2003, 2010; Chapdelaine et al. 2009; Millaire 2010a). Recientemente se ha podido confirmar una relación directa entre poblaciones Virú en el valle del Santa y la sociedad contemporánea Recuay de la sierra inmediata, lo que muestra que Virú sobrepasó la esfera local y se articuló a una esfera interregional de interacción más allá de la costa (Choronzey 2022).

Si bien se ha avanzado mucho en entender la naturaleza política de Virú en la costa norte del Perú, poco conocemos sobre las dinámicas sociales del grueso de la población de esta sociedad y sobre todo lo relacionado a aspectos de la vida cotidiana en sitios residenciales, especialmente de aquellos ubicados en el litoral o las comunidades marítimas de este período. En este artículo resaltamos algunas características de la ocupación residencial y ceremonial en sitios domésticos del litoral que estuvieron bajo el dominio político y religioso Virú. El objetivo final de este artículo es exponer las dinámicas sociales e interacciones económicas de la sociedad Virú visto desde la cotidianidad o el día a día que acaeció en estos sitios residenciales.

### **La Ocupación Virú en el Valle de Moche y en Huanchaco**

La presencia Virú en el valle de Moche abarca parte de la denominada Fase Gallinazo, la cual tiene un marco temporal absoluto entre 0-200 dC (aunque recientemente se le sitúa entre 0-400/600 dC) y ha sido caracterizada como una fase de disrupción, reubicaciones de poblaciones y declinamiento en general (Billman 1996: 236; Billman et al. 2019: 84; Gagnon et al. 2013: 194; Mullins 2022). Actualmente, es de consenso la existencia de dos grupos poblacionales durante la Fase Gallinazo en el valle de Moche: la población *Chala*, ubicados principalmente en el valle bajo, concentrada en los sitios de Cerro Oreja y Pampa La Cruz. La otra fue la población *Chaupiyunga*, la cual estuvo conformada por colonos de la sierra, concentrados principalmente en la margen sur del valle medio en el sitio de Cerro León (Billman et al. 2023; Mullins 2022). En base a los datos obtenidos del Proyecto Chan Chan, valle de Moche y sus propias prospecciones, B. Billman sugiere que hacia el 200 dC existían varias poblaciones de habitantes de la sierra en el valle medio y medio alto de Moche. Estas comunidades serranas se distinguían por usar vasijas de cerámica (forma y decoración) que sugieren prácticas culinarias distintas a las costeñas, formas de enterramiento en cistas al interior de sus viviendas y estilos/técnicas constructivas diferentes a las costeñas. Este tipo de arquitectura, vasijas de cerámica y vida cotidiana diferente a los patrones costeños se observan en sitios como Cerro León (Billman et al. 2019; Billman et al. 2023; Fariss 2012; Gagnon et al. 2013: 195; Ringberg 2012). Al parecer estas comunidades son abandonadas hacia el 300 dC (Billman et al. 2023: 345).

Se han reportado 66 sitios entre habitacionales y otras categorías en el valle, siendo Cerro Oreja el centro principal (Billman 1996: 236, 239, ver también tabla 8.1). Cerro Oreja tiene una ocupación doméstica, una plataforma aterrazada ceremonial de adobe y un área de cementerio (Carcelén 1995; Gagnon et al. 2013: 198). Pampa La Cruz (MV-631) en Huanchaco, y Cerro Oreja fueron los más grandes con 35.5 y 28.1 ha de extensión. A pesar de que Pampa La Cruz (PLC) tuvo un área ocupada mayor a Cerro Oreja, Billman considera que la densidad poblacional debió ser más densa en este último, calculando un promedio de 3500 a 7000 habitantes, mientras que PLC pudo llegar a unos 2000 habitantes. Billman es cauto, no obstante, en indicar que en el caso de PLC el sitio se encuentra completamente cubierto (Billman 1996: 241-2). Del mismo modo, al menos dos sitios, Huaca de las Estrellas y Cerro Pesqueda fueron exclusivamente edificios ceremoniales (Billman 1996: 244-5), aunque excavaciones recientes en Huaca de las Estrellas sugiere que pudo ser un palacio Virú (Gayoso 2019: 132-134). Al parecer, las tensiones ocasionadas por el conflicto generado por la migración de poblaciones de la sierra hacia el valle medio, generó el abandono del valle medio y medio alto, mientras que la población en Huanchaco parecería haberse incrementado (Billman 1996: 248). Nuestras investigaciones vienen demostrando que hubo, contrariamente, una reducción poblacional en PLC durante la ocupación Virú (Fases Pampa La Cruz 1-5) (Campaña y Prieto 2022: 58). Billman plantea que el abandono de varios sitios de la Fase Gallinazo en el valle de Moche pudo darse por la concentración de personas en sitios residenciales más densamente poblados (como Cerro Oreja o PLC), o por una migración de poblaciones del valle de Moche hacia el de Virú (Billman 1996: 249-250). Billman concluye su análisis sobre la Fase Gallinazo en el valle de Moche indicando que hay poca evidencia de estratificación social durante esta fase y enfatiza un aumento de conflictos y guerra como resultado de avances de poblaciones de la sierra a la costa, para lo cual se creó un sistema defensivo unificado y coherente, aunque recientemente ha cuestionado este escenario bélico por uno de coexistencia más pacífica (Billman 1996: 253-260; Billman 1999; Billman et al. 2023: 345).

Excavaciones en el sitio de Cerro Oreja permitieron recuperar aproximadamente 606 entierros asociados a la Fase Gallinazo en el valle de Moche (Gagnon 2006: 149, tabla 7.1). Gracias al análisis realizado en esta colección, se ha podido determinar que parecería haber un descenso en los ajuares funerarios de Salinar a la Fase Gallinazo, lo que también podría sugerir que en el cementerio de Cerro Oreja se estuvieron enterrando más individuos de estatus bajo durante esa fase. El estudio combinado de isótopos estables, salud dental y micro restos botánicos en cálculos dentales, indican que durante la ocupación Salinar los pobladores de Cerro Oreja consumían más frutas y papas, mientras que en la Fase Gallinazo parece incrementarse el consumo de maíz y yuca. Es decir, parece haber un incremento en el consumo de carbohidratos lo que sugeriría una intensificación de prácticas agrícolas que también se observa en las lesiones corporales (Gagnon 2006: 145, 244, 253-254; Lambert et al. 2012). Resulta interesante que parece haber habido una intensificación en el consumo de maíz al inicio de la Fase Gallinazo y luego se estabiliza, observándose una mayor presencia de caries en mujeres y niños (esta última estadísticamente no significativa). Esto supone algunas variaciones importantes en la dieta de los pobladores de Cerro Oreja durante la Fase Gallinazo: la mayor cantidad de

caries en mujeres y niños indica una dieta rica en carbohidratos como maíz y yuca, pero consumida en la forma de pures o papillas ¿causas o pepián de choclo? o en la forma de pan o similar ¿tamales? Por otro lado, los indicadores de isotopos estables muestran que los hombres de la misma población no consumieron tanto dichos carbohidratos en ese formato culinario (pepianes, causa, pan o tamales), pero si en la forma de chicha o cerveza de maíz junto con un mayor consumo de recursos marinos (Gagnon 2006: 246, 247, 250, 252). Adicionalmente, es muy posible que el incremento de caries en mujeres adultas de Cerro Oreja tenga que ver con cambios asociados a la fertilidad, lo que generalmente reduce la capacidad de salivar y con ello mayor posibilidad de generar caries. Bajo esta perspectiva, la mayor recurrencia de caries en mujeres en la Fase Gallinazo de Cerro Oreja podría estar indicando un mayor índice de fertilidad y aumento poblacional en el valle de Moche (Gagnon y Wiesen 2013).

### Virú en Huanchaco

Actualmente, los trabajos de investigación han permitido identificar dos sitios Virú en Huanchaco, aunque es posible que otros existan debajo de la actual trama urbana de este moderno pueblo de pescadores. Los sitios son PLC y el sitio de Jose Olaya – Iglesia Colonial de Huanchaco (JO-IG), ambos separados por la quebrada de Río Seco (Grana y Prieto 2021, figura 1).

La ocupación Virú ya había sido identificada en Huanchaco por Segundo Vásquez, Carlos Deza, Genaro Barr y sus estudiantes de la Universidad Nacional de Trujillo entre 1986 y 1989 (Barr et al. 1986; Barr 1991; Centurión 1989; Mendoza 1989; Munemura 1989; Rodríguez y Yarleque 1989; Sánchez y Tinta 1990). La ocupación Virú en Huanchaco debe considerarse en el rango temporal entre 50 aC y 450/500 dC, es decir, por casi 600 años. Este período debió suponer muchos cambios en lo social, político, económico y religioso a lo largo de su trayectoria. El inicio del Intermedio Temprano en Huanchaco marca notables cambios asociados a la ocupación residencial y ceremonial en la bahía. El crecimiento poblacional observado en el período previo se detiene y hay argumentos para pensar que incluso se contrae. El área residencial y los edificios ceremoniales del sitio JO-IG durante la parte tardía del Horizonte Temprano, son abandonados. Este último sitio solo será utilizado como un cementerio en un área máxima de 1 ha y la parte al SE del templo colonial. Las tumbas registradas son intrusivas y no están asociadas a ninguna superficie ocupacional o arquitectura (Sanchez 2021). Virú parece percolar sus ideas de control religioso y político sobre la población de Huanchaco, incrementando la diferenciación social que se veía emerger en el período previo. Por otro lado, PLC va a constituirse principalmente como un sitio residencial, pero también con un componente ceremonial.

A nivel de cultura material, se advierte un notable incremento de artefactos utilitarios y de adornos personales de metal (principalmente cobre y aleaciones) (Vetter et al. ms). También se va a incorporar una distintiva tecnología de manufactura de vasijas de cerámica, utilizando principalmente la decoración negativa, pero también decorarán otros soportes como contenedores de calabazas con diseños en *interlocking* y geométricos, mien-

tras que, en los textiles, van a enfatizar el uso del color azul (Espinosa et al. 2021; Pariona y Prieto 2022; Surette 2015).

### **Cronología Absoluta de la Ocupación Virú en Huanchaco**

Durante las excavaciones arqueológicas del Programa Arqueológico Huanchaco se ha logrado obtener un total de 23 fechados AMS tomados de contextos seguros. Estos fechados han priorizado tomar muestras de capas ocupacionales en forma secuencial, principalmente de las Áreas 3 y 4 excavadas en el sitio de PLC. Cabe anotar que estas fechas tomadas de las capas ocupacionales en secuencia estratigráfica de las Áreas 3 y 4 de PLC han sido procesadas por el Laboratorio de la Universidad de Yamagata en Japón, consignadas con las siglas “YU” (ver **Tabla 1**). En la sección que describimos la arquitectura doméstica y ceremonial de PLC, detallamos la proveniencia de los fechados y como ellos se correlacionan perfectamente con la secuencia estratigráfica que permite postular las subfases Pampa La Cruz 2-5 propuesta en este artículo.

El resto de las muestras han sido procesadas en los laboratorios de la Universidad de Penn State University (códigos PSUAMS) y en el laboratorio de Beta Analytics (códigos BETA) (**Tabla 1**). No hemos enviado muestras comparativas para comparar los resultados entre los laboratorios indicados, pero el margen de error es tan pequeño que nos dan un alto índice de confiabilidad.

En base a la ubicación estratigráfica de las muestras de fechados y los rangos temporales que resultaron en la calibración de las fechas obtenidas, se ha optado por subdividir la presencia Virú de Huanchaco en cinco subfases ocupacionales (**Tabla 1, Figura 2**). Estas subfases las hemos denominado como “Pampa La Cruz” debido a que en este sitio se presenta la ocupación más extensa y además residencial de esta sociedad. Estas subfases se ubican estratigráficamente en una secuencia de pisos, sus rellenos y contextos primarios que se detallan en la sección sobre la arquitectura doméstica y ceremonial de PLC. La mayoría de las fechas han sido tomadas del sitio PLC, y en menor cantidad de la ocupación funeraria del sitio JO-IG, las que muestra la contemporaneidad cronológica entre ambos sitios en Huanchaco.

### **La Ocupación Residencial Virú en Pampa La Cruz (PLC)**

La extensión de la ocupación residencial Virú en este sitio fue de aproximadamente 5.5/6 ha. En PLC había familias que posiblemente ya vivían el sitio desde 400 aC, es decir, que si situamos el inicio de Virú en Huanchaco alrededor de 50 aC, estas familias ya llevaban unos 350 años viviendo en la zona, lo que podría equivaler a unas 7 u 8 generaciones sucesivas de habitantes (Prieto, en prensa). Se han podido definir dos sectores bien marcados durante la ocupación Virú: un área ceremonial ubicada cerca del extremo oeste junto al borde de la terraza marina que tenía vista hacia el mar y la bahía de Huanchaco, así como otro sector doméstico que literalmente rodeaba al área ceremonial (**Figura 3**).

Tabla 1.  
 Fechados radiocarbónicos obtenidos de las ocupaciones Virú en Huanchaco.

Sitio	Código Lab.	$^{14}\text{C}$ (AP) ±	$1\sigma$	$2\sigma$	Contexto específico	Fase Huanchaco	Rango Temporal		
Pampa La Cruz	PSUAMS-5532	1730 ± 30	260	412	252	419	Cateo 28/Tumba 1.	Pampa La Cruz 5	A.D. 350-450/500
Pampa La Cruz	PSUAMS-5533	1740 ± 30	258	386	251	415	Cateo 28/Tumba 1.	Pampa La Cruz 5	A.D. 350-450/500
Pampa La Cruz	PSUAMS-5534	1745 ± 30	255	385	251	414	Cateo 28/Tumba 1.	Pampa La Cruz 5	A.D. 350-450/500
Pampa La Cruz	YU-6064	1735 ± 20	260	409	254	414	PLC-A3-C3-R119-MF17	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Jose Olaya - Iglesia Colonial	PSUAMS-6253	1785 ± 20	251	338	247	362	IG-A13-IG-241	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	PSUAMS-10580	1785 ± 20	251	338	247	362	PLC-A21-C7-MF 88.	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	YU-6315	1790 ± 20	249	338	245	362	PLC-A4-C3-R39-MF21	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	YU-6205	1800 ± 20	246	338	229	358	PLC-A3-C3-PLC126-MF01	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	YU-6062	1820 ± 20	227	327	205	340	PLC-A3-C3-R32-MF08	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	YU-6060	1820 ± 20	227	327	205	340	PLC-A3-C3-MF06	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Jose Olaya - Iglesia Colonial	PSUAMS-6252	1825 ± 20	222	325	142	340	IG-A13-IG-234	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	BETA-433942	1820 ± 30	216	336	139	360	CATEO 49 C8	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	PSUAMS-5536	1845 ± 30	140	312	124	337	Pampa La Cruz. PE. Cateo 51/Capa 2.	Pampa La Cruz 4	A.D. 220-350
Pampa La Cruz	YU-6063	1885 ± 20	130	210	120	231	PLC-A3-C4-R58-MF13	Pampa La Cruz 3	A.D. 120-220
Pampa La Cruz	YU-6317	1870 ± 20	137	226	125	246	PLC-A4-C5-R77-MF30	Pampa La Cruz 3	A.D. 120-220
Pampa La Cruz	YU-6318	1905 ± 20	120	203	81	219	PLC-A4-C5-R90-MF31	Pampa La Cruz 3	A.D. 120-220
Pampa La Cruz	YU-6320	1890 ± 20	129	206	117	230	PLC-A4-R5-MF33	Pampa La Cruz 3	A.D. 120-220
Pampa La Cruz	PSUAMS-5535	1935 ± 30	67	200	30	208	CATEO 49 - RC10	Pampa La Cruz 2	50 B.C. - A.D. 120
Jose Olaya - Iglesia Colonial	YU-13156	1951 ± 20	69	119	28	200	IG-265-MF01	Pampa La Cruz 2	50 B.C. - A.D. 120
Jose Olaya - Iglesia Colonial	YU-13155	1997 ± 20	-36	70	45	115	IG-A27-RC2-IG414-MF97	Pampa La Cruz 2	50 B.C. - A.D. 120
Pampa La Cruz	YU-6321	2120 ± 20	132	-61	151	-51	PLC-A4-C6	Pampa La Cruz 1	150-50 B.C.
Pampa La Cruz	BETA-433940	2170 ± 30	187	104	350	-60	CATEO 51 RC3	Pampa La Cruz 1	150-50 B.C.
Pampa La Cruz	PSUAMS-187550	2185 ± 15	188	146	351	108	CATEO 38 RC6	Pampa La Cruz 1	150-50 B.C.

PSUAMS: Penn State University, Accelerator Mass Spectrometry Lab; YU: University of Yamagata Lab; BETA: Beta Analytics Laboratory



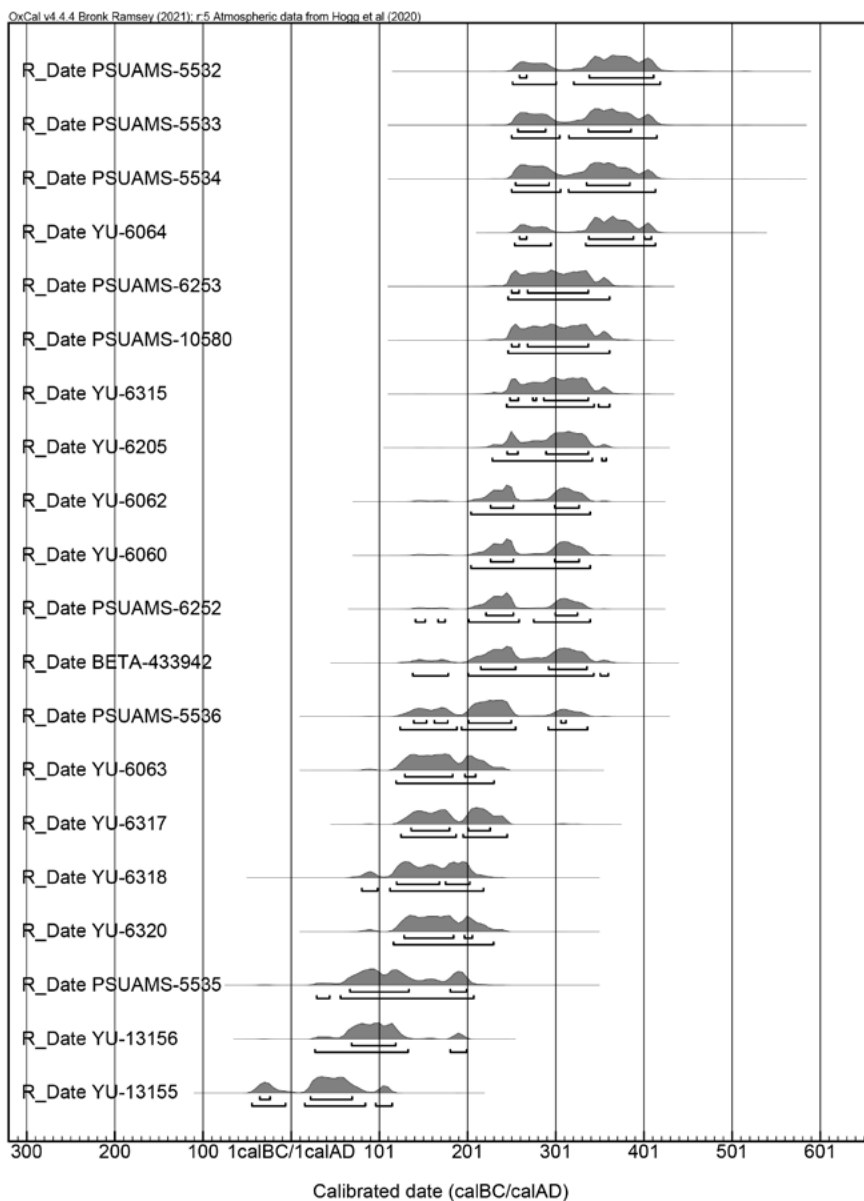


Figura 2. Gráfico que muestra los rangos calibrados de los fechados obtenidos de la ocupación Virú en Huanchaco.



Figura 3. Plano del sitio arqueológico Pampa La Cruz mostrando las unidades excavadas donde se registró ocupación Virú. Las trincheras del sector este fueron excavadas por el proyecto arqueológico de rescate Las Lomas de Huanchaco (ver Campaña y Prieto 2022).

*El Sector Ceremonial de Pampa La Cruz*

Se caracteriza por presentar una gran estructura o plataforma rectangular baja sobre la que se construyeron muros formando una “U” abierta hacia el sur (Área 20). Actualmente, esta estructura se encuentra parcialmente cubierta por una plataforma construida por los Moche hacia el 500/550 dC (Fernandez et al. 2022) (**Figuras 3a y 4**). En el último momento de uso, se colocaron cuatro vasijas de cerámica cubiertas con piedras y petates. De uno de los petates que cubría una vasija obtuvimos un fechado (PSUAMS-10580, 1785±20), el que arrojó un rango calibrado absoluto de 247-362 dC (Pampa La Cruz 4), lo que sugiere que los tres pisos anteriores asociados a esta plataforma baja podrían haberse construido durante la fase Pampa La Cruz 3 y 2. A escasos 50 metros hacia el sureste (Área 4), hemos registrado parte de un conjunto arquitectónico que estuvo posiblemente asociado a la plataforma en forma de “U”. Este conjunto arquitectónico estuvo destinado a la preparación y almacenamiento de alimentos y bebidas.

Se trata de una estructura rectangular conformada por patios abiertos hacia el norte y una suerte de plataforma baja sobre la cual se ubicaron hoyos que contuvieron varias vasijas de cerámica, principalmente cántaros y ollas pequeñas (**Figura 4**). En esta área hemos podido obtener cuatro fechados absolutos tomados de plantas carbonizadas de *Tillandsia* spp. y corontas de maíz dentro de las quemadas halladas sobre los pisos arquitectónicos. Los fechados más tempranos corresponden a la transición hacia la capa 5 (YU-6320, 1890±20), y luego se observa una correspondencia entre fechados ligeramente más tardíos de la capa 5 (YU-6318, 1905±20 y YU-6317, 1870±20) correspondientes a la fase Pampa La Cruz 3, y finalmente un fechado más tardío (YU-6315, 1790±20) tomado de la capa 4 y que se sitúa en la fase Pampa La Cruz 4 (**Tabla 1**). Es decir, que del relleno de capa 5 a la capa 3, del Área 4, debe haber transcurrido aproximadamente unos 230 a 250 años. En este sector, durante la fase más temprana se advierte un mayor uso de cántaros, mientras que en la más tardía predominan las ollas, lo que puede sugerir un cambio diacrónico en el uso de este espacio. El análisis de residuos en sedimentos al interior de estas vasijas ha permitido identificar granos de almidón de maíz (*Zea mays*), yuca (*Manihot esculenta*), lúcuma (*Pouteria lucuma*) y sorpresivamente cacao (*Theobroma* spp). Algunos micro restos estuvieron dañados por procesos tafonómicos como resultado de fermentación (Comeca 2019). Estos resultados indican que se estuvieron procesando bebidas alcohólicas y/o alimentos a base de esos productos. En esta área se estuvo consumiendo pescado y aves marinas. En menor medida carne de camélido y mamíferos marinos. Hemos hallado también junto a las vasijas abandonadas en los pisos, tiza de huaca, y en los rellenos varios piruros. El análisis de los bienes funerarios en tumbas Virú en Huanchaco indican que los piruros y tizas de huaca son exclusivos para uso de individuos femeninos (Sanchez 2021). Por tanto, estos materiales sugieren que al menos en las capas 4 y 3, fueron mujeres las que se encargaron de preparar estos alimentos y bebidas mientras hilaban fibras vegetales y posiblemente de camélidos. La relación entre el espacio de producción de alimentos y el género femenino se refuerza por el hallazgo de una única tumba (PLC-144) correspondiente a una mujer de 20±2 años.



Figura 4. Estructura en “U” excavada en el Área 20. Nótese como se encuentra debajo de la plataforma construida durante la ocupación Moche. La imagen de la esquina inferior izquierda es el Área 4, donde se puede observar la gran cantidad de vasijas de cerámica halladas en ese sector. La imagen de la esquina opuesta es parte del muro de G1, una estructura doméstica en el Área 3 asociada a la ocupación Virú en Pampa La Cruz.

Al parecer, durante la fase más temprana (capa 5), hay más cántaros que ollas y el espacio parece que fue un área de consumo/almacenamiento en vez de procesamiento de alimentos. En ese contexto hallamos cerca de la parte central una ofrenda conformada por tres grandes anzuelos de metal, un objeto de metal semicircular de uso desconocido y una pesa de piedra. Esta ofrenda tuvo una clara connotación marina y podría estar indicando que en la ocupación temprana Virú, este sector fue utilizado para libaciones y realización de ofrendas propiciatorias hechas por pescadores. Esto último se infiere porque anzuelos similares han sido hallados exclusivamente en tumbas de individuos masculinos. Estos anzuelos se hallan únicamente en las tumbas de jefes pescadores-guerreros en Huanchaco, lo que asociaría esta ofrenda a las esferas de poder Virú locales y su directa relación con la pesca de grandes peces marinos como tiburones (*Carcharodon carcharias*, *Notorynchus cepedianus*), tollos (*Mustelus* spp.) y robalos (*Robaloscion wieneri*) (Grana y Prieto 2021; Prieto 2018; Sanchez 2021).

A unos 17 metros al este del Área 4, las excavaciones definieron un espacio de entierro masivo. Allí se hallaron un mínimo de 12 individuos entre adultos y subadultos, algunos colocados boca abajo. Lo más sorprendente es que junto a ellos se registraron numerosas extremidades superiores e inferiores de otros individuos, así como cráneos sueltos (Campaña y Prieto 2022: 181, figura 350). Entre los cuerpos se colocaron varios golletes rectos de grandes cántaros, a manera de ofrendas (**Figura 5**). Esta zona de entierros debió estar conectada de alguna manera con la zona de producción de bebidas y alimentos hacia el oeste (Área 4) y también la plataforma baja en forma de “U” (**Figuras 3 y 3a**).



Figura 5. Vista general de entierro masivo al este Área 4, Pampa La Cruz.

### *El Sector Doméstico/Residencial*

Las viviendas excavadas corresponden a estructuras de forma rectangular con muros anchos de doble cara y relleno. Fue imposible determinar la extensión total de estas estructuras, pero parecen haber sido cercaduras cuadrangulares de unos 80 a 500 m<sup>2</sup> en promedio, conteniendo en su interior amplios espacios abiertos, posiblemente patios alrededor de los cuales se ubicaron ambientes techados para el descanso y labores domésticas. Posiblemente, estas viviendas tuvieron zonas de residencia y descanso, así como áreas para la producción/almacenamiento de alimentos y bebidas. Como veremos más abajo, las viviendas tuvieron también zonas de entierro funerarios. Estas viviendas parecen haber estado separadas unas de otras sin seguir un orden

estricto. Esquinas de muros dobles, unas cerca de las otras, sugiere que las viviendas ocuparon espacios indistintos y que entre ellas hubo una estrecha área de circulación, sin seguir un orden “cuadrulado” u ordenado. En algunos casos identificamos largos corredores definidos por muros dobles, lo que sugiere que, en ciertos sectores, los límites de las viviendas pueden haber generado pequeñas callejuelas y con ello, una distribución espacial más formal (**Figura 6**).



Figura 6. Vistas parciales de viviendas Virú excavadas en Pampa La Cruz.

Tres fechados obtenidos de zonas al este y sur de las Áreas 3 y 4 de PLC, confirman que el sitio fue ocupado en la Fase Pampa La Cruz 2 (PSUAMS-5533, 1935±30) y continúa hasta la fase Pampa La Cruz 4 (PSUAMS-5536, 1845±30 y BETA-433942, 1820±30). Tres fechados tomados de la tumba denominada como del “jefe pescador” ubicado a unos 110 metros al SE del Área 3 de PLC, indican que el sitio se utilizó hasta la fase Pampa La Cruz 5 (350-450/500 dC). Más importante, sugiere que los líderes Virú estaban aun en plena vigencia en esa fase tardía (PSUAMS-5534, 1745±30; PSUAMS-5533, 1740±30; y PSUAMS-5532, 1730±30) (**Tabla 1**) (Prieto 2018).

Además de la producción local textil, que sugiere manufactura de telas llanas, tapices y redes de pesca, otra actividad productiva-artesanal fue el tallado de huesos de aves marinas



(Pariona y Prieto 2022; Prieto 2018: 143). Un hallazgo muy intrigante dentro de una vivienda fue un plato de alfarero (Campaña y Prieto 2022: 75, figura 103). Los estudios preliminares de las arcillas utilizadas tanto en las vasijas finas como en las domésticas de Huanchaco apuntan a un uso de fuentes muy cercanas, lo que sugeriría una producción alfarera local (Arrelucea 2019; Zeballos et al. 2022). Por otro lado, también se registró el fragmento de un crisol con metal adherido, así como una piedra con un *prill* de cobre adherido a su superficie. La única forma de esta adherencia metálica en ambos casos debe haberse dado cuando el metal estuvo muy caliente o en estado líquido, por lo que se asume que es posible que haya existido actividad orfebre en PLC. Sin embargo, a la fecha no hemos hallado hornos, herramientas de orfebrería u otros elementos que sugieran una producción local. Estudios metalográficos en una muestra de estos objetos, que implicaron rayos X, cortes de sección, así como el estudio a través de análisis de microscopio electrónico de barrido, indican preferentemente aleaciones ternarias, usando la técnica del vaciado en molde y luego deformados plásticamente con recalentamiento intercalado para darle dureza a los objetos. Varios objetos ornamentales fueron enriquecidos con una capa de oro, hecha con la técnica del *depletion gilding*. Se han notado diferentes % de metales (cobre, plata y oro), lo que sugiere diferentes “recetas” o posiblemente diferentes talleres orfebres para la procedencia de los objetos de metal hallados en Huanchaco (Vetter et al. ms.). La notable recurrencia de anzuelos, piruros de metal, agujas, armas (estólicas, dardos, porras), y ornamentos de uso personal (argollas, narigueras, cetros) en los rellenos ocupacionales y en las tumbas apuntan a un uso regular y, por lo tanto, a una alta demanda de estos materiales metálicos durante la ocupación Virú en Huanchaco (**Figura 7**).

El hallazgo de depósitos rectangulares en las viviendas Virú de PLC, es frecuente. Por lo general, su eje más largo es sur-norte y tienen una profundidad promedio de 1.5 m. Están enlucidos y tienen además una piedra salida, generalmente en la cara interna de los muros sur o norte, la cual servía como contrapaso para poder entrar o salir del mismo (**Figura 8**). Sirvieron para almacenar alimentos, herramientas de trabajo como redes de pesca y vasijas de cerámica. La presencia de estos depósitos sugiere que las familias Virú de PLC tuvieron la capacidad de almacenar excedentes productivos generados por ellos mismos y quizá en alianza con una compleja red familiar. Las actividades domésticas no estuvieron exentas de prácticas rituales a nivel familiar. En algunos rellenos domésticos detectamos figurinas de cerámica, mientras que otros casos de ofrendas domésticas involucran objetos como pesas de redes, piruros o huesos de pescados dentro de vasijas de cerámica, así como ofrendas de concentraciones de moluscos marinos.

A unos 20 metros al oeste de la zona ceremonial donde se ubica la plataforma baja en forma de “U”, pudimos excavar parte de dos estructuras separadas por una suerte de corredor ancho en eje O-E que parecería venir desde la playa y que en algún momento sirvió para colocar una tumba Virú importante y sus acompañantes (**Figura 3a**). En el corredor o avenida O-E se realizaron excavaciones siguiendo la técnica de la micro estratigrafía con la ayuda del recordado Bradley Parker, quien pudo definir que los pisos se encontraban bastante limpios, con presencia mayoritaria de micro restos de conchas de mar y el sorprendente hallazgo de un objeto de oro de 1.5 cm de largo en forma de “V”. Este hallazgo sumado al hecho que más del 56% de los micro restos de cerámica fueron de pasta fina, hace suponer que esta área cumplió una función ceremonial (Parker et al. 2018: 68, figura 7).



Figura 7. Colección de artefactos de metal hallados en contextos domésticos y funerarios Virú en Huanchaco. Arriba: porra de metal, argolla o arete, piruro. Abajo: tres anzuelos grandes de metal hallados en la capa 5 del Área 4, Pampa La Cruz.



Figura 8. Conjunto de depósitos rectangulares hallados en varias viviendas Virú en Pampa La Cruz.



Inmediatamente al oeste de esta zona, se hallaron cuatro contextos funerarios (PLC 121, 124, 125 y 126). PLC-121 fue un entierro múltiple conformado por un individuo masculino adulto de unos 40 años al momento de la muerte, colocado boca abajo y con el cráneo al sur. Presentó fracturas curadas en el cráneo y también el denominado “hueso del buceador” en el conducto auditivo, confirmando que fue un individuo local que estuvo relacionado a actividades marítimas. Junto a él, depositaron los huesos parcialmente articulados de una mujer joven que posiblemente murió de una fractura peri-mortem en el cráneo y cerca los huesos de varios fetos hasta adultos (Gagnon 2023). Todos estos individuos parecen haber estado ofrendados a manera de *retainers*, a tres tumbas ubicadas inmediatamente al sur: PLC-124, 125 y 126. El contexto funerario PLC-124 estuvo completamente removido al momento de la excavación, y solo se conservó in situ sus extremidades inferiores. Se trató de una mujer adulta de unos >50 años al momento de la muerte, cubierta con un textil llano. PLC-125 fueron dos subadultos de  $4\pm 1$  y  $2\pm 1$  al momento de la muerte enterrados con textiles, un objeto largo de madera como si fuera una vara y también un mate (*Lagenaria* spp.). Los hallazgos más notables en esta tumba fueron unos palillos con hilos teñidos de color azul y un telar en miniatura hecho de cañas de río e hilos de algodón.

Finalmente, PLC-126, fue también intensa e intencionalmente removida y desagrada. A la fecha, es una de las tumbas Virú más complejas halladas en Huanchaco. Al parecer, la tumba fue “marcada” en su superficie (corte de la tumba) por dos vasijas de cerámica decoradas una con pintura negra en engobe blanco y otra con la técnica del negativo. La primera fue un cántaro cara-gollete con ojos granos de café y motivos escalonados invertidos. La segunda vasija es una olla de cuello evertido decorada con la técnica del negativo y aplicaciones que forman con el cuerpo un ave. En los rellenos que rodeaban la tumba, hallamos un fragmento de tapiz que una vez conservado se pudo apreciar diseños repetidos en color rojo y beige de espirales con triángulos escalonados y que posiblemente fue parte del ajuar de PLC-126 (Prieto et al. 2023: figura 12). El individuo principal fue un hombre de unos 40-45 años al momento de la muerte, colocado en un ataúd de cañas en dirección S-N. Este individuo principal parece haber estado acompañado por otro individuo masculino > a 30 años al momento de la muerte. Por la forma en que se hallaron los huesos de ambos, pareciera que el objetivo principal de los que disturbaron esta tumba fue desarticular y destruir por completo el esqueleto del individuo principal y su acompañante. El individuo principal estuvo acompañado de posiblemente una perra no mayor a dos años de edad (pues no se encontró el hueso peneano o *baculum*), junto a nueve vasijas de cerámica, una de las cuales fue exprofesamente rota por lo que alteraron esta tumba, dejando las otras vasijas intactas. Es interesante que la vasija que fue exprofesamente rota representara un guerrero de estilo Virú (**Figura 9**). Esta botella silbadora de doble cuerpo, estuvo decorada con pintura negativa. Aparentemente, fue muy importante para su dueño, pues en algún momento de su uso (y previo al enterramiento), esta se rompió, y fue restaurada con una resina negra e hilos de algodón para sostener todas las piezas. Desconocemos por qué esta tumba fue alterada, pero ofreceremos algunas ideas al final de este artículo. Obtuvimos un fechado de uno de los textiles hallados dentro de este contexto funerario (YU-6205,  $1800\pm 20$ ) el cual lo ubicó dentro de la fase Pampa La Cruz 4 (**Tabla 1**).



Figura 9. Botella de cerámica de doble cuerpo silbadora con decoración negativa representando un guerrero Virú, hallada en la tumba PLC-126, Área 3 de Pampa La Cruz. Nótese en la foto, la “restauración” hecha en tiempos prehispánicos con la resina negra y los hilos de algodón.

Al norte de este corredor, excavamos la parte sur de la Estructura G-1 (**Figura 4**). Pudimos registrar la esquina SE de la posible vivienda, y cerca de ella un depósito rectangular en cuyo interior hallamos vasijas fragmentadas domésticas de estilo Virú. Los resultados de micro estratigrafía indican la presencia abundante de carbón, huesos de pescado, espinas de erizos, micro restos de conchas y una alta cantidad de fragmentos de cerámica domésticos burdos, diferentes a los reportados en la zona de circulación y ceremonial (Parker et al. 2018: 64). Estos resultados sugieren que G-1 fue una vivienda donde en, al menos el sector intervenido, se estuvo procesando alimentos marinos. La conservación de materiales orgánicos en G-1, permitieron identificar numerosas corontas de maíz (*Zea mays*) y cascaras de maní (*Arachis hipogaea*). En este sector se tomaron cinco muestras para fechados radiocarbónicos. El más temprano (YU-6321, 2120±20) corresponde a la capa 6, y se sitúa en la fase de transición Pampa La Cruz 1, mientras que el siguiente, tomado de la capa 4 (YU-6063, 1885±20) se ubica en la fase Pampa La Cruz 3. No tenemos fechados de la capa 5, pero por descarte, esta debería estar fechando con la fase Pampa La Cruz 2. Las otras tres fechas (YU-6060, 1820±20, YU-6062, 1820±20 y YU-

6064, 1735±20) tomadas de la capa 3, indican una contemporaneidad entre ellas, indicando que pertenecen a la fase Pampa La Cruz 4, que debió ser el momento de mayor apogeo de PLC durante la ocupación Virú (Ver **Tabla 1**).

### **La Dieta Virú en Pampa La Cruz**

El recurso principal en la dieta fue el pescado. Para obtenerlos utilizaron posiblemente balsas de totora para llegar a los “comederos” o zonas donde se concentran los peces. El hallazgo de numerosas pesas de piedras horadadas, así como algunos fragmentos de mallas tejidas en algodón, sugiere que las redes fueron la principal herramienta de pesca durante la ocupación Virú en Huanchaco usando balsas de totora. El estudio detallado de las redes indica que hubo posiblemente dos tipos: unas de fondo y otras para aguas más superficiales (Flores 2019).

También se han registrado anzuelos de metal, los que constituyen los más tempranos de ese material hallados en Huanchaco y toda la costa norte del Perú. Existen anzuelos pequeños asociados individuos masculinos comunes y también grandes anzuelos de metal en tumbas de individuos masculinos de la élite local. Los anzuelos pequeños tienen entre 3 a 4 cm mientras que los grandes llegan a tener más de 11 cm de largo (Flores 2019: 94-99, tabla 17). Recientes estudios metalográficos, confirman que estos anzuelos fueron muy resistentes, por lo que se descarta que hayan sido meros objetos simbólicos (Vetter et al. ms). De hecho, análisis de los hilos mineralizados en la parte alta de los asideros de estos anzuelos muestran algunos restos de diatomeas marinas, lo que confirma que fueron utilizados en pesca (Grana y Prieto 2021). Por el tamaño de estos anzuelos de metal es posible que se hayan estado prefiriendo la captura de especies de peces grandes, pero la mayoría de los peces consumidos en PLC fueron capturados con redes, dado que no todos los pescadores de PLC tuvieron acceso a anzuelos de metal.

Las identificaciones hechas sobre los más de 19,000 restos de pescados registrados en PLC para la ocupación Virú, sugiere que la mayoría de las especies capturadas nadan en cardúmenes (Altamirano Sierra 2017, 2018). El análisis de los restos de peces indica que los pescadores Virú capturaron un promedio de 35 especies. De estas, 14 fueron las más comunes, siendo las más intensamente capturadas la anchoveta, sardina, lorna y bagre. Les sigue en importancia el suco, mojarrilla, cachema, machete, merluza, robalo y perjerrey. En menor medida se explotaron tiburones de la familia *Carcharhinidae*, tollos y corvinas. No se debe descartar que especies como el robalo y los tollos hayan jugado un papel más importante en la dieta debido a su volumen cárnico, pero en términos de NISP y NMI, son menos numerosos. En el sector ceremonial de PLC (Área 4), las especies más consumidas fueron la anchoveta, sardina, bagre, lorna y machete. En el área doméstica al oeste del sector ceremonial (Área 3) a parte de la anchoveta y la sardina, se presentan en regular cantidad el bagre, suco y lorna, además del robalo, la mojarrilla, cachema y merluza. En los sectores residenciales más alejados del área ceremonial, el robalo, lorna, suco y los tiburones fueron las especies más consumidas (Altamirano-Sierra 2018).

Después del pescado, la segunda fuente de proteínas en las zonas domésticas y ceremoniales fueron las aves marinas, principalmente el cormorán, piquero, pardela, pelícano y pingüino. En conjunto, las aves representan poco más del 50% del volumen total de los restos de animales aparte de peces, en comparación con el 35 – 38% conformado por los camélidos. La tercera fuente de proteínas fueron los moluscos, con un alto consumo del bivalvo *Donax* spp. seguido en menor cantidad, de los gasterópodos *Tegula atra*, *Prisogaster niger* y *Stramonita haemastoma*. Finalmente, como fuente relevante de proteínas se encuentra en cuarta posición a los camélidos. Estos últimos fueron consumidos en PLC, pero se advierte una zonificación en su distribución espacial. El 87-88% de los restos de camélido se hallaron en el Área 3, mientras que el 12-13% restante en el Área 4, lo que indica claramente un mayor consumo de camélidos en la zona oeste del sitio. En el Área 3 destacó una mayor recurrencia de vértebras lumbares (23.19%), seguidas de cráneos (11.59%). En el Área 4 destaca la presencia del esqueleto axial (vértebras cervicales) con el 20.51% seguidos carpos-metacarpos, tarsos-metatarsos y falanges con el 17.95% y 15.38% respectivamente (Isla et al. 2022: 424-425). En menor medida (alrededor del 10-12%) se estuvo consumiendo carne de mamíferos marinos principalmente lobos (*Otaria* spp.) y delfines (*Tursiops* spp.). Resulta interesante que en el Área 4 se registraron huesos de lagartijas ¿cañanes? y al menos un hueso de venado. En ambas áreas se registró también una cantidad relativamente alta de roedores, lo que sugiere que el manejo de la basura no fue el más adecuado o que hubo gran concentración de cereales y comestibles similares en estos sectores del sitio. En las zonas más alejadas del sector oeste de PLC, el consumo de camélido disminuye, habiendo un mayor volumen de peces, moluscos, aves marinas y muy ocasionalmente cuyes.

En el caso de las plantas, tenemos evidencia de consumo de maíz, yuca, ají y varias frutas como la lúcuma, aguaymanto, palta, guayaba, ciruela del frayle, guaba, guanábana y cacao (Bardolph 2017: 160, tabla 4.1; Comeca 2019: 117-137; Rodríguez y Yarleque 1989: 83). También hemos hallado abundantes macro restos de maní, sobre todo en el Área 3. Se estima que la mayoría de estas plantas fueron obtenidas por intercambio u otros mecanismos con las poblaciones del valle. Los resultados obtenidos por Gianina Comeca en base al estudio de los micro restos en las vasijas de cerámica Virú, indican que estas especies vegetales se estuvieron moliendo, tostando, hirviendo y fermentando, lo que es consistente con la preparación de bebidas con componente alcohólico, pero también para otros fines (Comeca 2019: 136). Finalmente, hemos registrado talos de algas marinas (*Chondracanthus chamissoi*), las cuales debieron ser importantes en la dieta diaria.

## Discusión y Conclusiones Preliminares

Cronológicamente, queda establecido que la ocupación Virú de Huanchaco es contemporánea con la ocupación Moche en el sitio Huacas de Moche (comparar **Tabla 1** con figura suplementaria 2 y tabla suplementaria 1, en Uceda et al. 2021). Estudios de bio-distancia e isotópicos muestran que la población Virú y Moche estuvieron muy relacionadas a nivel genético, solo viéndose diferencias geográficas (litoral vs. valle) en sus prácticas de

subsistencia y alimentación (Gagnon et al. 2023; Sutter 2009). Lo que no queda claro es si hablaron el mismo idioma o hubo variaciones lingüísticas entre ambos grupos. Esto último requiere estudios más específicos en el futuro. Se ha detectado al menos un caso aislado de un individuo masculino del sitio Santa Clara (valle de Virú) que posiblemente nació en la sierra y murió en la costa (Hyland et al. 2021: 25). Existen otros indicadores más directos del contacto con la sierra. En el sitio Virú de San Nicolas, valle del Santa, se registraron vasijas de cerámica Recuay, lo que sugeriría una relación costa-sierra asociada posiblemente a la explotación de sal y festines entre ambas poblaciones (Choronzey 2022: 390-394, figuras 9-13). El análisis de una muestra de 152 individuos de la Fase Gallinazo del cementerio de Cerro Oreja, permite aproximarnos al consumo de hojas de coca, una práctica que es muy extendida en las poblaciones alto andinas y no en la costa. Los resultados obtenidos sugieren que durante la etapa temprana de la Fase Gallinazo el *chacchado* de hojas de coca disminuye significativamente (en relación a la fase previa, observándose principalmente en mujeres), solo para volver a incrementarse hacia el final de la Fase Gallinazo. En esta última etapa, se ve una mayor recurrencia de indicadores de consumo de hojas de coca en hombres, sugiriendo su participación en actividades comunitarias posiblemente auspiciadas por entidades políticas (Gagnon et al. 2013: 202, 204). Estos datos sugieren, además, un cercano contacto con poblaciones de la sierra, que como ha planteado Billman (1996), ocuparon partes del valle medio y medio alto de Moche, lo que debió dinamizar los contactos entre los pobladores de estas regiones. En el caso de Huanchaco, no tenemos a la fecha indicadores directos o indirectos de contacto con la sierra. Tenemos algunos fragmentos de cerámica que sugieren ser de procedencia altoandina, pero estos son escasos y aun debemos confirmar esta hipótesis con más estudios analíticos. Sin embargo, es muy posible que estos encuentros hayan existido, sobre todo cuando las familias de Huanchaco llevaban productos marinos para intercambio a sitios como Cerro Oreja o quizá hasta sitios como Cerro León, donde posiblemente se estuvieron manufacturando anzuelos de metal (necesarios para la pesca) y donde se ha registrado coincidentemente evidencia de productos marinos (Billman et al. 2023). Bajo esta perspectiva, podríamos sugerir una población mixta, con gente de la costa y la sierra compartiendo el mismo territorio y sus recursos, explotándolos con los mismos fines: subsistencia y producción de materiales esenciales para la vida cotidiana y sus prácticas religiosas y políticas.

Sin embargo, al interior de las poblaciones costeñas, tanto los afiliados a la fuerza política/religiosa Virú como aquellos afiliados a lo Moche, fueron diferentes cuando se trata de patrones de asentamiento, forma y organización espacial de sus centros de poder y residenciales. Desde la perspectiva de Huanchaco, las élites intermedias locales de pescadores tuvieron acceso a objetos utilitarios y suntuarios de metal, mientras que las mismas élites intermedias en Huanchaco durante la ocupación política/religiosa Moche, no tuvieron acceso a objetos de metal como grandes anzuelos, piruros y mucho menos narigueras, argollas, cetros y armas de guerra de metal.

Es un poco menos evidente el enfoque de la religión Virú, dado que, el arte mural de sus templos, o su arte mueble, no es tan explícito como el de los Moche. En Huanchaco resalta en el arte cerámico Virú la representación de aves marinas y búhos, lo que podría

sugerir conceptos abstractos relacionados al vuelo, la noche y la relación de las aves marinas y la pesca. Resalta también el culto a individuos momificados, posibles ancestros, a quienes se les ubicaban en estructuras arquitectónicas finamente acabadas y con resguardo de posibles guerreros (**Figura 10**). Si estamos en lo correcto, el culto a las momias de sus líderes o personajes importantes, debió ser una de las partes centrales de su religión. Bajo esta perspectiva, el performance ceremonial y ritual Virú, no recreó mitos fundacionales o gestas de héroes como los Moche, sino que pudo tratarse de una sociedad más espiritualista, alejada un poco del poder de las imágenes y recreaciones teatrales. Sin embargo, ambas sociedades, al compartir el mismo territorio, recursos y con ello los mismos patrones climáticos, ambientales, faunísticos y vegetales, sus narrativas o concepciones ideológicas debieron fundamentarse en orígenes similares, con antecedentes ideológicos de las sociedades del período Inicial y el Horizonte Temprano que les antecedieron. Así, nos gustaría sugerir que la situación de estas dos sociedades contemporáneas (Virú y Moche), al menos en el valle de Moche, podría haber semejado a protestantes y católicos, donde ambas facciones comparten el mismo libro donde se fundamentan sus principios ideológicos y visión universal, pero que interpretan de manera distinta. En consecuencia, sus formas de ejercer rituales fueron diferentes, lo que tuvo un impacto en la perspectiva espiritual pero también en su accionar cotidiano. Creemos que eso generó la divergencia en la cultura material de ambas sociedades contemporáneas y quizá hasta divergencias lingüísticas. Esta forma distinta de ver la religión y la vida cotidiana, debió generar tensiones sociales en ciertas ocasiones, llegando en algunos casos a formarse verdaderos conflictos armados que probablemente propició el ideario militarista de ambos grupos en sus rituales y ceremonias.

Es interesante que en PLC hayamos encontrado varias porras en contextos domésticos, así como en las tumbas de individuos masculinos, lo que sugiere un aumento en la violencia interpersonal durante la ocupación Virú de Huanchaco (Campaña y Prieto 2022: 87, figura 136). Estos datos coinciden con la sugerencia de Billman sobre un incremento de la violencia y la construcción de sitios defensivos en el valle de Moche durante este período (Billman 1996: 253-260). Creemos que esta violencia no solo se originó por la presencia de colonias de la sierra en el valle, sino también por un creciente control político, económico y religioso del sitio Huacas de Moche a través de su aparato militarista (Billman 2002). Esto pudo generar que las poblaciones de sitios como PLC, afiliados al poder religioso y político Virú, hayan migrado hacia el valle del mismo nombre buscando protección o compatibilidad. Fechados absolutos indican que sitios como el Grupo Gallinazo, Huaca Santa Clara y Huancaco, continuaron bajo el dominio Virú hasta pasado el siglo VIII de nuestra era. En contraste, sitios como Huanchaco, dominados bajo la esfera de poder religioso y político Virú hasta el 450/500 dC, fueron “convertidos” a asentamientos Moche en ese período (Fase Pampa La Cruz 5) (ver discusión en Fernandez et al. 2022: 47-48).

En líneas generales, es muy posible que, hacia el final del siglo quinto de nuestra era, Moche haya “despegado” como un poder político, religioso y militar en la costa norte, conquistando territorios y poblaciones bajo dominio previo de los Virú. Los fechados y cultura material observados en el valle de Santa, Virú, Lambayeque y ahora en el valle de Moche parecerían confirmar esta hipótesis temprana, planteada hace casi tres décadas por investiga-

dores como Heidy Fogel (1993) e Izumi Shimada y Adriana Maguiña (1994) y luego retomada por Quilter y Koons (2012) para la perspectiva política y desde los datos de fechados absolutos por Koons y Alex (2014).



Figura 10. Botella de cerámica de doble cuerpo silbadora con decoración negativa, representando una estructura arquitectónica dentro de la cual se representa un personaje que, por la forma de sus ojos y nariz, puede tratarse de una momia. Hallada al este del Área 4, Pampa La Cruz.

Así, los datos de Huanchaco sugieren que posiblemente durante la fase Pampa La Cruz 5 (350-450/500 dC), los Moche hallan “llegado” (política/religiosamente) a Huanchaco y parte de su control haya sido desacar las tumbas de los líderes locales Virú, como por ejemplo el caso de PLC-126 descrito en la sección anterior. Al mismo tiempo, construyeron una plataforma aterrazada sobre la plataforma-banqueta en “U”, la que fue durante la hegemonía Virú, el foco de su actividad ceremonial en PLC (**Figuras 3a y 4**). Todos estos indicadores apuntan a una incursión violenta y contundente del aparato político/religioso Moche en PLC hacia el 450/500 dC no observándose en las ocupaciones posteriores, ningún indicador de la sociedad Virú como la cerámica decorada en negativo, o las tumbas de élite local de los pescadores-guerreros con sus ornamentos, armas y herramientas de metal.

En cuanto a la dinámica social de Huanchaco durante la Fase Gallinazo (Pampa La Cruz 2 a 5), coincidimos con Billman que PLC debió ser un sitio con una importante población. Sin embargo, nuestros datos sugieren que la zona habitada de PLC debió tener unos 1000 a 1500 pobladores distribuidos en aproximadamente 5.5 a 6 ha, en vez de 35.1 ha como se sugirió anteriormente (Billman 1996: 241-2). Esto se debe a que las excavaciones en más de 70 trincheras hechas en toda la poligonal del sitio como parte de un proyecto de rescate arqueológico, han mostrado que la ocupación más intensa y extensa (11.83 ha) se dio durante la Fase La Iglesia (400-200 aC) pero no después. Durante la Fase Pampa La Cruz, esta se ve reducida en casi un 50-60% (Campaña y Prieto 2022: 58). Nuestros trabajos en el sitio de JO-IG, indican que la única zona con ocupación Virú es un cementerio ubicado en el sector sur del sitio (sitio MV-632; Zona C). La contemporaneidad del cementerio Virú de JO-IG con PLC se confirma con cuatro fechados tomados de materiales orgánicos hallados en tumbas Virú de JO-IG. Estos fechados confirman que el cementerio se utilizó desde la fase Pampa La Cruz 2 (YU-13155, 1997±20 y YU-13156, 1951±20), hasta por lo menos la fase Pampa La Cruz 4 (PSUAMS-6252, 1825±20 y PSUAMS-6253, 1785±20) (**Tabla 1**).

Lo que conocemos de la distribución espacial de zonas domésticas en PLC es aún muy preliminar, pero nos ha permitido determinar la existencia de un sector ceremonial ubicado en el extremo NO del sitio conformado por una gran plataforma/banqueta ceremonial en forma de “U”, zonas de preparación de bebidas y alimentos y una zona de enterramientos masivos. Estos últimos desconocemos si son el producto de tumbas secundarias o si se trata de sacrificios humanos, pero su proximidad a estos espacios sugiere que estuvieron conectados.

Las viviendas parecen responder a aglomeraciones semiurbanas sin un orden ortogonal, mientras que otros sectores si parecen tener ese ordenamiento por medio de largos corredores o callejones. Esta distribución es similar a la observada en Cerro del Castillo, junto a Tomabal en el valle de Virú (Iberico 2018: 391). Esta caracterización, pareciera coincidir con las descripciones hechas sobre el sitio de Grupo Gallinazo (GG), donde existe una zona ceremonial-cívica y otra residencial. Al igual que en PLC, la zona ceremonial se utilizó para festines y otras prácticas sociales de carácter ritual. Es interesante que en ambos sitios destaca el consumo de maní como parte de ceremonias y comensalismos formales al interior de las élites Virú (Masur et al. 2018). Sin embargo, existen algunas notables diferencias. En las viviendas del GG, solo algunos espacios presentan enterramientos humanos (Dillon 2015). En contraste, casi todas las viviendas de PLC tienen tumbas, por lo que debieron ser un componente importante en las prácticas cotidianas domésticas Virú en Huanchaco. Estas tumbas son individuales, múltiples y en muchos casos presentan casos de contextos funerarios secundarios.

Otra diferencia es que, a pesar de haber hallado enlucidos de barro en algunas paredes de PLC, ninguna presenta decoración geométrica o de diseños incisos tipo *graffiti* como se observa en el GG (Bennett 1950: 27, 41). Otra diferencia notable es sobre la dieta. A pesar de que el GG se encuentra a escasos 3.2 km del litoral, su dieta fue principalmente centrada en camélidos, mamíferos marinos, maíz y zapallo, mientras que la contribución



de pescado y otros recursos marinos fue menor (Hyland et al. 2021: 25; Masur et al. 2018: 599; Venet-Rogers 2013: 55, figure 10). Resulta interesante que la dieta del sitio Santa Clara en el valle de Virú sea relativamente similar a la del GG, pero con algunas diferencias. Por ejemplo, se reporta más consumo de venado y cuy (Johns 2017: 56-58). Estos datos contrastan marcadamente con lo observado en PLC donde la orientación marina es clara. Bajo esta perspectiva, PLC no habría participado de las preferencias culinarias de dos de los asentamientos Virú más importantes, lo que sugiere que hubo cierta flexibilidad en las prácticas diarias de las comunidades de pescadores afiliadas a esa sociedad. La presencia de maíz y yuca, así como otros cultígenos en residuos vegetales extraídos de las vasijas domésticas de PLC sugeriría que estos se consumieron principalmente en bebidas alcohólicas. También sugiere que la población de PLC estuvo beneficiada de la economía política de Virú de controlar tierras en el valle medio para producir estos productos, los que pudieron llegar bajo mecanismos directos de redistribución en el caso de eventos auspiciados por las élites locales. El contexto en el que se presenta el consumo de camélidos, maní y productos exóticos como cacao, sugieren que fueron parte de las dinámicas ceremoniales auspiciadas por los líderes Virú para mantener su sistema ideológico en sitios como PLC. Desconocemos a la fecha si estas diferencias obedecen a simples preferencias alimenticias o si responden a control económico y político dentro de un sistema de jerarquías de sitios. La respuesta parecería ser un punto intermedio entre ambas.

Además de mecanismos de control, es posible que comunidades como PLC hayan intercambiado productos comestibles libremente con comunidades del interior del valle. La abundancia local de recursos marinos generó claramente una autosuficiencia en la subsistencia diaria de la comunidad Virú de Huanchaco, pero también un excedente para el intercambio con comunidades de productores al interior del valle y quizá otras más lejanas. Por ejemplo, en el sitio doméstico Cerro del Castillo en el valle de Virú, se ha reportado la presencia de moluscos y algunos restos de peces y aves marinas, sugiriendo un activo comercio entre sitios residenciales (Iberico 2018: 406-7). La presencia indistinta de depósitos rectangulares semisubterráneos en todas las viviendas Virú de PLC indica que no fue exclusivo de las élites locales y que los grupos familiares mantuvieron una capacidad de generar excedentes con sus prácticas de subsistencia. No sabemos si estos depósitos, tan formales y específicos en su construcción, fue una manera de controlar y obtener excedentes para los grupos de poder Virú o simplemente para dinamizar las economías familiares de PLC. En todo caso, es muy sugestivo su recurrencia y formalidad dentro de los espacios domésticos.

Aún quedan muchas preguntas por resolver, como por ejemplo las dinámicas de producción y distribución de vasijas de cerámicas al interior de la sociedad Virú, lo cual no hemos discutido intencionalmente en este artículo, dado que ya se ha escrito in extenso sobre este tema (ver por ejemplo Espinosa 2023). Esto último porque ahora sabemos que existe una identidad tecnológica en la manufactura de vasijas domésticas que diferencia las Virú de las Moche, así como una notable diferencia en las formas y decoración contrariamente a lo que plantea la tan mencionada “Tradición Norcosteña” ¿Fue la producción cerámica centralizada a nivel de valle o de sitios, quizá inter-valle? Otra interrogante es sobre la producción metalúrgica. En Huanchaco existe una notable cantidad de objetos utilitarios,

de adorno e incluso armas de guerra hechas de metal (ver **Figura 7**) ¿fueron estos objetos hechos en cada valle o vinieron de algún sitio en particular? ¿quién y cómo se controlaba su producción? Existen datos aislados de un posible horno de producción metalúrgica en el Sector 3 del sitio Santa Clara en el valle de Virú, un taller metalúrgico cerca de V-88 (alrededor de Huancaco, pero post 500 dC) en el mismo valle, así como evidencia aislada en PLC (Bourget 2010: 207, 220; Campaña y Prieto 2022: 75, figura 104 y 105; Dillon 2015: 40; Johns 2017: 11). Estos objetos de metal parecen ser importantes en articular la diferenciación social al interior de sitios como PLC, por lo que en el futuro se deberá enfatizar el estudio de minas, talleres y la producción de estos artefactos para entender las dinámicas sociales de Virú en el valle de Moche. Hallazgos recientes en sitios Virú en la región de Lambayeque, donde coexisten tradiciones alfareras Virú y Moche durante el siglo VIII dC, podría sugerir complejas prácticas metalúrgicas y orfebres entre estas sociedades (Sharp 2019: 307, 376). Finalmente, en el futuro cercano, esperamos publicar otros trabajos sobre la dieta, resultados de isotopos estables, análisis de la cerámica, y los datos funerarios, así como los componentes bioarqueológicos y arqueométricos realizados en las colecciones Virú de Huanchaco con el fin de mejorar nuestra perspectiva sobre esta fascinante sociedad prehispánica.

*Agradecimientos.* Institución Educativa I.E. #80033 José Olaya Balandra de Huanchaco, Beca INNOVATE-PERU, Contrato 354-15, MOCHE INC (Dr. Brian Billman y el Field School Universidad de North Carolina at Chapel Hill). Beca de la National Geographic Society, Grant # 305R-18 y Brennan Foundation. Finalmente, los fechados fueron auspiciados por fuentes de financiamiento de fondos Start-Up del CLAS y OR de la Universidad de Florida.

## REFERENCIAS CITADAS

Altamirano-Sierra, Ali

2017 *Informe del Estudio Zooarqueológico de los Materiales Faunísticos Recuperados en los sitios Iglesia Colonial (Áreas 5 y 6) Pampa La Cruz (Áreas 3 y 4) y Medanos La Joyada (Área 11) durante la temporada de campo 2016-2017*. Programa Arqueológico Huanchaco (PAHUAN).

2018 *Informe de Arqueozoología. Proyecto de Rescate Arqueológico Las Lomas*, Huanchaco.

Arrelucea, Leonardo

2019 *Redes de Producción cerámica e interacciones sociales del 200 a.C al 400 d.C en Pampa la Cruz, un asentamiento Virú en el Valle de Moche*. Tesis de Maestría, Escuela de Posgrado, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.

Attarian, Christopher James

2009 *Urbanism and social change during the Gallinazo and Moche periods in the Chicama Valley*. En *Gallinazo: An Early Cultural Tradition on the Peruvian North Coast*, editado por J.F. Millaira and M. Morlion, pp. 77-90. Cotsen Institute of Archaeology, Los Angeles, California.

Bardolph, Dana

2017 *Reimagining Ancient Agricultural Strategies and Gendered Labor in the Prehispanic Moche Valley of North Coastal Peru*. Ph.D., University of California, Santa Barbara, United States- California. ProQuest Dissertations & Theses Global; SciTech Premium Collection (10600569).

Barr, Genaro

1991 *Secuencia Estratigráfica y Cultural de Pampas La Cruz - Huanchaco, valle de Moche*. Tesis para optar el Grado de Licenciado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela de Arqueología, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Barr, Genaro, Cesar Lecca, Edgardo Silva, y Julio Vasquez

1986 *Investigaciones Arqueológicas en el Montículo I de Pampa La Cruz Huanchaco, valle de Moche: Un Estudio Preliminar*. Informe de Practicas Pre-Profesionales para obtener el grado de Bachiller en Arqueología, Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Bennett, Wendell, y Junius Bird

1949 *Andean Culture History*. American Museum of Natural History, New York.

Bennett, Wendell

1950 *The Gallinazo group, Virú Valley, Peru*. Yale University publications in anthropology, no.43. Published for the Dept. of Anthropology, Yale University by the Yale University Press, New Haven.

Billman, Brian

1996 The evolution of prehistoric political organizations in the Moche Valley, Peru. Unpublished Ph.D. thesis, University of California, Santa Barbara, Ann Arbor.

Billman, Brian, Jennifer Ringberg, Dana Bardolph, y Jesus Briceño

2019 Investigando Cerro León, una colonia altoandina del Periodo Intermedio Temprano en la chaupiyunga del valle de Moche, Perú. En *Actas de la Primera Mesa Redonda de Trujillo. Nuevas perspectivas en la arqueología de los valles de Virú, Moche y Chicama*, editado por Gabriel Prieto y Alicia Boswell, pp. 84-115. Fondo Editorial UNT, Trujillo.

Billman, Brian, Jennifer Ringberg, Dana Bardolph, y Jesús Briceño Rosario

2023 Negotiating Identities: Understanding Highland–Coastal Interaction in the Early Intermediate Period in the Chaupiyunga of the Moche Valley, Peru. *Latin American Antiquity* 34(2): 329-348.

Bourget, Steve

2003 Somos diferentes: dinámica ocupacional del sitio Castillo de Huancaco, valle de Virú. En *Moche. Hacia el final del milenio*, Vol. I, editado por Santiago Uceda y Elias Mujica, pp. 245-267. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

2010 Cultural Assignations During the Early Intermediate Period. the Case of Huancaco, Virú Valley. En *New Perspectives on Moche Political Organization*, editado por Jeffrey Quilter y Luis Jaime Castillo, pp. 201-222. Dumbarton Oaks Research Library, Washington, DC.

Campaña, Victor, y Gabriel Prieto

2022 *Excavando Pampa La Cruz. Proyecto de Rescate Arqueológico Las Lomas de Huanchaco*. Ediciones Rafael Valdez, Lima.

Carcelen, Jose

1995 *Rescate Arqueológico flanco norte y arenas al oeste de Cerro Oreja*. Submitted to Dirección Regional de Cultura-La Libertad. Dirección de Patrimonio Cultural y Museos, Trujillo.

Centurion, Jorge

1989 Arquitectura Gallinazo en Pampa la Cruz Huanchaco, valle de Moche. Informe de Prácticas Pre Profesionales de Arqueología (Tesina). Submitted to Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Chapdelaine, Claude

2009 Gallinazo Cultural Identity in the Lower Santa Valley: Ceramics, Architecture, Burial Patterns and Sociopolitical Organization. En *Gallinazo. An Early Cultural Tradition on the Peruvian North Coast*, Vol. Monograph 66, editado por Jean Francois Millaire y Magaly Morlion, pp. 181-206. The Cotsen Institute of Archaeology Press, Los Angeles CA.

- 2010 Moche political organization in the Santa Valley. A case of direct rule through gradual control of the local population. En *New Perspectives on Moche Political Organization*, editado por Jeffrey Quilter y Luis Jaime Castillo B., pp. 252-279. Dumbarton Oaks, Washington, DC.

Choronzey, Jonathan

- 2022 La interacción costa-sierra durante el Periodo Intermedio Temprano (100-650 dC): El caso de San Nicolás, valle bajo del Santa, Perú. En *Paisaje, Identidad y Memoria. La Sociedad Recuay (100-800 DC) y los Andes Norcentrales de Perú*, editado por Jorge Gamboa y George F. Lau, pp. 377-400. Ethnologisches Museum y Sainsbury Research Unit for the Arts of Africa, Oceania and the Americas. University of East Anglia-Norwich.

Comeca, Gianina

- 2019 Variaciones y continuidades en la producción y uso cerámico doméstico de las fases Salinar (400-100 a. C.) y Virú (100 a. C.-400/550 d. C.) en Pampa La Cruz, valle de Moche: aportes de los enfoques tecnológico y arqueobotánico. Tesis de maestría, Escuela de Posgrado, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Dillon, Rebecca A.

- 2015 Ritual Violence and Times of Transition: A Bioarchaeological Analysis of Burials from Huaca Santa Clara and Huaca Gallinazo in the Virú Valley, Peru M.A., The University of Western Ontario (Canada), Canada-Ontario, CA. ProQuest Dissertations & Theses A&I; ProQuest Dissertations & Theses Global (29242793).

Espinosa, Alicia

- 2023 *Filiaciones culturales y contactos entre las poblaciones Virú-Gallinazo y Mochica (200 AC – 600 DC, costa norte del Perú)*. Paris Monographs in American Archaeology 57. Archaeopress Publishing LTD, Summertown, Oxford.

Espinosa, Alicia, Isabelle Druc, Jean-François Millaire, Gabriel Prieto, y Leonardo Arrelucea

- 2021 Cultural filiations between the Virú communities, Early Intermediate Period, northern coast of Peru: Recent contributions from ceramic technology. *Journal of Archaeological Science: Reports* 40: 103232.

Fanny, Rodriguez, y Juan Yarleque

- 1989 El Estudio de la Dieta del poblador durante el Período Gallinazo de Pampa La Cruz, Huan-chaco – valle de Moche. Informe de Prácticas Pre Profesionales de Arqueología (Tesina). Submitted to Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Fariss, Barker

- 2012 Gallinazo Phase migration in the Moche Valley, Peru. Unpublished Ph.D. Dissertation. The University of North Carolina at Chapel Hill.

Feinman, Gary, y Brian Billman

1999 *Settlement pattern studies in the Americas: fifty years since Virú*. Smithsonian series in archaeological inquiry. Smithsonian Institution Press, Washington D.C.

Fernandez, Arabel, Gabriel Prieto y Luis Flores de la Oliva

2022 Aspectos tecnológicos y simbólicos de un conjunto de tapices Moche con escenas complejas de Pampa La Cruz, Huanchaco, Costa Norte del Perú. *Arqueológicas* 31: 45-81.

Flores de la Oliva, Luis Alberto

2019 Tecnología de Pesca durante la Ocupación Virú y Moche en Pampa la Cruz, Huanchaco: una aproximación a sus actividades económicas y sociales. Tesis de Licenciatura, Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Gagnon, Celeste y C. Wiesen

2013 Using General Estimating Equations to Analyze Oral Health in the Moche Valley of Perú. *International Journal of Osteoarchaeology* 23(5): 557-572.

Gagnon, Celeste

2006 Daily life and the development of the state in the Moche Valley of north coastal Peru: a bioarchaeological analysis. Unpublished Ph.D Dissertation, Department of Anthropology, University of North Carolina, Chapel Hill, Chapel Hill.

2023 Analysis of human remains from the Programa Arqueológico Huanchaco, 2016-2022. Reporte en archivo del autor.

Gagnon, Celeste, Brian Billman, Jose Carcelen, y Karl J. Reinhard

2013 Tracking Shifts in Coca Use in the Moche Valley: Analysis of Oral Health Indicators and Dental Calculus Microfossils. *Nawpa pacha* 33: 193-213.

Gagnon, Celeste Turner, Bethany Sutter, Richard Prieto, Gabriel

2023 The People of the Land and the People of the Sea: Tracing Residence and Relationships between Littoral and Chaupiyunga Populations in the Moche Valley during the Early Intermediate Period. Symposium: General Session: Isotope Studies in the Old and New Worlds. Paper presented at the 88<sup>th</sup> Annual Meeting, Society for American Archaeology, Portland, OR.

Gayoso, Henry

2019 Excavaciones iniciales en Huaca Las Estrellas o Huaca Chica, un probable palacio Virú en la Campina de Moche. En *Actas de la Primera Mesa Redonda de Trujillo. Nuevas perspectivas en la arqueología de los valles de Virú, Moche y Chicama.*, editado por Gabriel Prieto y Alicia Boswell, pp. 116-134. Fondo Editorial Universitario, Trujillo.

Grana, Lorena, y Gabriel Prieto

2021 Marine diatom remains as bioindicators of the uses of pre-Hispanic fishing gear recovered in ritual contexts at Huanchaco, north coast of Peru. *Journal of Archaeological Science: Reports* 39: 103167.

Heidy, Fogel

1993 Settlements in Time: A Study of Social and Political Development during the Gallinazo Occupation of the North Coast of Peru. Unpublished Ph.D Dissertation, Department of Anthropology, Yale University, New Haven.

Hyland, Corrie, Jean-François Millaire, y Paul Szpak

2021 Migration and maize in the Virú Valley: Understanding life histories through multi-tissue carbon, nitrogen, sulfur, and strontium isotope analyses. *American Journal of Physical Anthropology* 176(1): 21-35. DOI: 10.1002/ajpa.24271

Isla, Aleksalia, Gabriel Prieto, y Ali Altamirano-Sierra

2022 Estudio preliminar de los restos de camélidos durante las ocupaciones salinar y virú en el sitio arqueológico Pampa La Cruz, Huanchaco. En *Actas de VII Congreso Nacional de Arqueología*, editado por Ministerio de Cultura del Perú, pp. 417-431. Ministerio de Cultura del Perú, Lima.

Johns, Arwen M.

2017 The Richness of Food: A Zooarchaeological Analysis of Huaca Santa Clara and Huaca Gallinazo, North Coast of Peru M.A., The University of Western Ontario (Canada), Canada-Ontario, CA. ProQuest Dissertations & Theses A&I; ProQuest Dissertations & Theses Global (29245143).

Koons, Michele L., y Bridget A. Alex

2014 Revised Moche Chronology Based on Bayesian Models of Reliable Radiocarbon Dates. *Radiocarbon* 56(3): 1039-1055

Lambert, Patricia M., Celeste Marie Gagnon, Brian R. Billman, M. Anne Katzenberg, José Carcelén y Robert H. Tykot

2012 Bone Chemistry at Cerro Oreja: A Stable Isotope Perspective on the Development of a Regional Economy in the Moche Valley, Peru During the Early Intermediate Period. *Latin American Antiquity* 23(2): 144-166.

Larco, Rafael

1945 *La Cultura Virú*. Sociedad Geográfica Americana, Buenos Aires, Argentina.

1966 *Archaeologia Mundi Peru*. Archaeologia Mundi. Nagel Publishers, Geneva, Switzerland.

Lindi, J. Masur, Millaire Jean-François, y Blake Michael

2018 Peanuts and Power in the Andes: The Social Archaeology of Plant Remains from the Virú Valley, Peru. *Journal of Ethnobiology* 38(4): 589-609.

Mendoza, Lourdes, Elaida Portocarrero, y Laura Zerpa

1989 Análisis de la cerámica Gallinazo de Pampa La Cruz – Huanchaco. Informe de Prácticas Pre Profesionales de Arqueología (Tesina). Submitted to Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Millaire, Jean Francois y Magaly Morlion

- 2009 *Gallinazo. An Early Cultural Tradition on the Peruvian North Coast*. UCLA Cotsen Institute of Archaeology Press; University of California, Los Angeles, Los Angeles, California.
- 2010a Moche political expansionism as viewed from Virú. En *New Perspectives on Moche Political Organization*, editado por Jeffrey Quilter y Luis Jaime Castillo B., pp. 223-251. *Dumbarton Oaks*, Washington, DC.
- 2010b Primary State Formation in the Virú Valley, North Coast of Peru. *Proceedings of the National Academy of Science* 107(14): 6186-6191.

Millaire, Jean Francois, Gabriel Prieto, Flannery Redmond Surette, Elsa, y Charles Spencer

- 2016 Statecraft and expansionary dynamics: A Virú outpost at Huaca Prieta, Chicama Valley, Peru. *Proceedings of the National Academy of Sciences* 113(41): E6016-E6025.

Millaire, Jean-François, y Edward Eastaugh

- 2011 Ancient urban morphology in the Virú Valley, Peru: Remote sensing work at the Gallinazo Group (100 B.C.–A.D. 700). *Journal of Field Archaeology* 36(4): 289-297.

Mullins, Patrick

- 2022 Legacies in the Landscape: Borderland Processes in the Upper Moche Valley Chaupiyunga of Peru. Unpublished Ph.D Dissertation. Department of Anthropology, University of Pittsburgh.

Munemura, Rosa

- 1989 Estudio Arqueológico en Pampa la Cruz, Huanchaco - valle de Moche. Informe de Prácticas Pre Profesionales de Arqueología (Tesina). Submitted to Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Pariona, Lizbeth, y Gabriel Prieto

- 2022 El color azul en los textiles del Intermedio Temprano y el Horizonte Medio en el valle de Moche: modos y técnicas. Una perspectiva desde Pampa La Cruz, bahía de Huanchaco. En *Actas de VIII Congreso Nacional de Arqueología del Perú*, editado por Ministerio de Cultura del Perú, pp. 513-528. Ministerio de Cultura del Perú, Lima.

Parker, Bradley, Gabriel Prieto, y Carlos Osore

- 2018 Methodological advances in household archaeology: an application of microartifact analysis at Pampa la Cruz, Huanchaco, Perú. *Nawpa Pacha* 38(1): 57-75.

Prieto, Gabriel

- 2018 Las pequeñas “Huacas” también hablan, investigaciones en sitios arqueológicos no monumentales del distrito de Huanchaco, costa norte del Perú. En *Perú. Arqueología de los Andes*, editado por Pedro Ibérico, pp. 124-155. Instituto de los Andes, Trujillo.
- 2023 La ocupación del Horizonte Temprano Tardío (400 – 200 a.C.) en Huanchaco: vida cotidiana y prácticas ceremoniales. *Arqueología y Sociedad* 39, en prensa.



- Prieto, Gabriel, Claver W. Aldama-Reyna, Rmy Chapoulie, Stephan Dubernet, Jhenry F. Agreda-Delgado, Yannick Lefrais y Elvira Zevallos-Velásquez  
2023 Use, symbolism, and access to red pigments based on hematite and cinnabar between 400 B.C. and A.D. 1450 in Huanchaco, a pre-Hispanic maritime community on the north coast of Peru. *Archaeological and Anthropological Sciences* 15(11): 1-25.
- Quilter, Jeffrey, y Luis Jaime Castillo  
2010 *New perspectives on Moche political organization*. 1st ed. Dumbarton Oaks pre-Columbian studies. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Trustees for Harvard University, Washington, D.C.
- Quilter, Jeffrey, y Michele L. Koons  
2012 The Fall of the Moche: A Critique of Claims for South America's First State. *Latin American Antiquity* 23(2): 127-143.
- Ringberg, Jennifer  
2012 Daily Life at Cerro Leon, an Early Intermediate Period Highland Settlement in the Moche Valley, Peru. Unpublished Ph.D Dissertation. Department of Anthropology. University of North Carolina at Chapel Hill, North Carolina.
- Sanchez, Julia, y Maritza Tinta  
1990 Patrón de Enterramiento de la Cultura Gallinazo en Pampa de la Cruz, valle de Moche. Informe de Prácticas Pre Profesionales de Arqueología (Tesina). Submitted to Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.
- Sanchez Chuyo, Litzley  
2021 Prácticas funerarias Virú en la Bahía de Huanchaco, valle bajo de Moche, costa norte del Perú. Tesis de Licenciatura presentada a la Escuela de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.
- Seki, Yuji  
1997 Excavaciones en el sitio La Bomba, valle medio de Jequetepeque, Dpto. de Cajamarca. *Boletín de Arqueología PUCP* 1: 115-136.
- Sharp, Kayeleigh  
2019 Rethinking the Gallinazo: A Northern Perspective from the Mid-Zaña Valley, Peru. Unpublished Ph.D. Dissertation, Southern Illinois University at Carbondale.
- Shimada, Izumi, y Adriana Maguiña  
1994 Nueva visión sobre la cultura Gallinazo y su relación con la cultura Moche. En *Moche. Propuestas y Perspectivas*, editado por Santiago Uceda y Elías Mujica, pp. 31-58, Vol. Travaux de L'Institut Francais D'Etudes Andines. Universidad Nacional de Trujillo, Instituto Francés de Estudios Andinos y Asociación Peruana para el Fomento de las Ciencias, Trujillo.

Sutter, Richard

2009 Biological origins and relations among Cerro Oreja and other Prehistoric northern Andean mortuary populations using epigenetic dental traits. En *Gallinazo. An Early Cultural Tradition on the Peruvian North Coast*, Vol Monograph 66, editado por Jean Francois Millaire y Magaly Morlion, pp. 125-147. The Cotsen Institute of Archaeology Press, Los Angeles, CA.

Szpak, Paul, Jean-François Millaire, Christine D. White, George F. Lau, Flannery Surette, y Fred J. Longstaffe

2015 Origins of Prehispanic Camelid Wool Textiles from the North and Central Coasts of Peru Traced by Carbon and Nitrogen Isotopic Analyses. *Current Anthropology* 56(3): 449-459.

Uceda, Santiago, Henry Gayoso, Feren Castillo, y Carlos Rengifo

2021 Climate and Social Changes: Reviewing the Equation with Data from the Huacas de Moche Archaeological Complex, Peru. *Latin American Antiquity* 32(4): 705-722.

Venet-Rogers, Claire

2013 A Study of Faunal Consumption at the Gallinazo Group Site, Northern Coast of Peru M.A., The University of Western Ontario (Canada), Canada - Ontario, CA. ProQuest Dissertations & Theses A&I; ProQuest Dissertations & Theses Global (29241084).

Vetter, Luisa, Gabriel Prieto, Jesus Ruiz, Gladys Ocharan, Wilder Aldama, Feren Castillo, y Luis Flores

Ms La técnica del cobre dorado en objetos de metal de la bahía de Huanchaco, costa norte del Perú para el 400 a.C. al 800 d.C. Artículo enviado para revisión a la Revista Chungara.

Zeballos-Velasquez, Elvira, Gabriel Prieto, Leonardo Arrelucea, Miriam Mejía, Miguel Andia, y Frank Moya

2022 Pampa La Cruz: un estudio diacrónico de sus vasijas de cerámica y fuentes de materia prima mediante técnicas de rayos X. *Revista Materia* 27(2): e13204.